

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.Г. ЭРДЕНКО №1»
Г. СТАРЫЙ ОСКОЛ СТАРООСКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

Рассмотрено и принято на заседании
педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко №1»
Протокол № 5 от 30.03.2026 г.

Утверждено
Приказом №121-ОД от 30.03.2026г.

**Формы проведения индивидуального отбора, критерии оценок и
требования к уровню поступающих на дополнительную
предпрофессиональную программу в области театрального искусства
«Искусство театра»**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 1dc35baf13c3767d0499b104c0f9d1ab
Владелец Костин Р.Ю.
Действителен с 19.08.2025 по 12.11.2026

**г.Старый Оскол
2026 год**

Дополнительная предпрофессиональная программа в области театрального искусства «Искусство театра» реализуются в целях выявления одарённых детей, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусства, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению дальнейшего профессионального образования в области театрального искусства.

Формами, применяемыми при индивидуальном отборе поступающих на обучение на данную программу, являются прослушивание и собеседование.

Процедура проведения индивидуального отбора:

Отбор детей проводится в форме прослушивания с собеседованием.

Примерный перечень вопросов для собеседования:

- Представься, пожалуйста; как тебя зовут; сколько тебе лет?
- Чем ты любишь заниматься в свободное время?
- Кем ты мечтаешь стать в будущем? и т.п.

Прослушивание осуществляется в форме выполнения творческих заданий, позволяющих выявить артистические, музыкальные и физические данные поступающих:

- чтение наизусть (по выбору поступающего) стихотворения отрывка из прозы или басни;
- исполнение музыкального произведения или песни на выбор поступающего;
- исполнение фрагмента танцевальной зарисовки;
- исполнение простых игровых упражнений (показать, как летит птица, как прыгает лягушка, как играет скрипач и др.), с целью определения потенциальной подвижности, артистизма, наблюдательности и гибкости ребёнка.

Критерии оценок:

10 баллов выставляется поступающему, который:

- выразительная и безошибочная декламация литературного произведения, четкая речь;
- яркое и эмоциональное исполнение игровых упражнений;
- четкая координация движений, пластичность;
- отличается яркостью, образностью, артистизмом, психологической свободой.

9 баллов выставляется поступающему, который обладает вышеперечисленными качествами, но допускает отдельные неточности.

8 баллов выставляется поступающему, который:

- не очень выразительная, но безошибочная декламация литературного произведения;
- эмоциональное исполнение игровых упражнений;
- хорошее развитие речевого аппарата, координации движений, пластичности (не более 2 дефектов);
- обладает хорошими психологическими качествами, контактен, эмоционален, уравновешен, но недостаточно артистичен;

7 баллов выставляется поступающему, который:

- выразительная, но с ошибками декламация литературного произведения;
- эмоциональное исполнение игровых упражнений;
- удовлетворительное развитие речевого аппарата, координации движений, пластичности (не более 3 дефектов);
- обладает хорошими психологическими качествами, контактен, уравновешен, но недостаточно артистичен и эмоционален.

6 баллов выставляется поступающему, который:

- не выразительная, с ошибками декламация литературного произведения;
- не эмоциональное исполнение игровых упражнений;
- удовлетворительное развитие речевого аппарата координации движений, пластичности (не более 4 дефектов);
- контакт с преподавателем присутствует, но ребёнок психологически скован, эмоционально зажат.

5 баллов выставляется поступающему, который:

- поступающий не смог продекламировать литературное произведение;
- не смог исполнить игровые упражнения;
- речевой аппарат развит плохо, отсутствует координация движений, пластичность;
- поступающий не смог спеть музыкальное произведение, проделать танцевальные движения;
- с трудом идёт на контакт с преподавателем, психологически скован, эмоционально зажат.

Минимальное количество баллов – 5.