

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.Г. ЭРДЕНКО №1»
Г. СТАРЫЙ ОСКОЛ СТАРООСКОЛЬСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

Рассмотрено и принято на заседании
педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденов №1»
Протокол № 5 от 30.03.2026 г.

Утверждено
Приказом №121-ОД от 30.03.2026г.

**Формы проведения индивидуального отбора, критерии оценок и
требования к уровню поступающих на дополнительную
предпрофессиональную программу:
«Основы хореографического искусства»**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 1dc35baf13c3767d0499b104c0f9d1ab
Владелец Костин Р.Ю.
Действителен с 19.08.2025 по 12.11.2026

**г.Старый Оскол
2026 год**

Дополнительная предпрофессиональная программа «Основы хореографического искусства» реализуются в целях выявления одаренных детей, создания условий для их художественного образования и эстетического воспитания.

Приобретённые знания, умения, навыки в области выбранного вида искусства и опыта творческой деятельности могут привести к получению дальнейшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Формами, применяемыми при индивидуальном отборе поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Основы хореографического искусства», являются просмотр и собеседование.

Процедура индивидуального отбора состоит из 2-х этапов:

I этап – просмотр поступающих с учетом следующих критериев:

1. Оценка природных данных ребенка:

- выворотность ног: в голеностопном суставе, в коленном суставе, в тазобедренном суставе;
- подъем стопы;
- гибкость стопы: наклон вперед - стоя, сидя, наклон в бок в области талии (вправо, влево) на выпрямленных ногах.

II этап – оценивается музыкальность, ритмичность, слух (собеседование) поступающего.

1. Для этого необходимо:

- продемонстрировать под самостоятельно выбранное музыкальное сопровождение небольшой (не более 1 мин.) танец на свободную тему;
- повтор упражнений по показу;
- проверка музыкальности (ритмический рисунок);
- проверка слуха (исполнение песни по выбору поступающего).

2. Собеседование, включающее 3-4 вопроса, например:

- представься, пожалуйста; как тебя зовут; сколько тебе лет и т.п.?
- чем ты любишь заниматься в свободное время?
- какие танцы тебе нравятся больше всего?
- кем ты мечтаешь стать в будущем?

Критерии оценок:

10 баллов: выставляется по всем пунктам индивидуального отбора поступающего, а именно, наличие следующих природных данных (обязательно):

- выворотность ног: в голеностопном суставе, в коленном суставе, в тазобедренном суставе;
- подъем стопы;
- гибкость спины: наклон вперед – стоя, сидя, наклон в бок в области талии (вправо, влево), при выпрямленных ногах;
- ритмичность и координация;
- исполнение танца на свободную тему, эмоциональность.

9 баллов: выставляется поступающему при недостаточном развитии 1-го из допустимых вышеописанных критериев.

8 баллов: выставляется поступающему при недостаточном развитии 2-х из допустимых вышеописанных критериев.

7 баллов: выставляется поступающему при отсутствии 1-го из допустимых критериев (плохо импровизирует, недостаточное развитие стопы).

5-6 баллов: выставляется поступающему при отсутствии 2-х или 3-х допустимых критериев.

Минимальное количество баллов – 5.

*На отбор необходимо прийти в соответствующей удобной форме (чёрные лосины (шорты), топик, белые носки), с прибранной аккуратной причёской (пучок из волос) для девочек.