

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М. Г. Эрденко №1»
г. Старый Оскол Старооскольского городского округа**

РАССМОТРЕНА

на заседании педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко
№1»

протокол
от «10» апреля 2025 года № 4

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора МБУ ДО
«ДШИ им. М. Г. Эрденко №1»

от «30» апреля 2025 года № 148-ог

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа


Ю.В. Максимова

«30» апреля 2025 года

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М. Г. Эрденко № 1»
г. Старый Оскол Старооскольского городского округа**

**«Образование. Творчество. Успех»
на 2025 – 2030 годы**



**Старый Оскол
2025**

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ	2
1.1. Паспорт Программы развития	2
1.2. Информационная справка школы	5
РАЗДЕЛ II. АНАЛИТИКО-ПРОГНОСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	7
2.1. Анализ состояния и прогноз тенденций изменения внешней среды образовательного Учреждения и социального заказа образовательного Учреждения	7
2.2. Анализ состояния и прогноз тенденций изменения внутренней среды Учреждения	10
2.3. Анализ состояния образовательной деятельности Учреждения, кадрового состава, материально-технической базы Учреждения.....	12
РАЗДЕЛ III. КОНЦЕПЦИЯ ЖЕЛАЕМОГО БУДУЩЕГО СОСТОЯНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ.....	17
3.1. ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «ОБРАЗОВАНИЕ»	20
3.1.1. ПОДПРОГРАММА «ОПТИМИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ»	21
3.1.2. ПОДПРОГРАММА «РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ».....	22
3.1.3. ПОДПРОГРАММА «ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	23
3.1.4. ПОДПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ» ..	25
3.2. ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «ТВОРЧЕСТВО»	26
3.2.1. ПОДПРОГРАММА «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».....	26
3.2.2. ПОДПРОГРАММА «ИНИЦИАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ».....	28
3.2.3. ПОДПРОГРАММА «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОНЦЕРТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».....	29
3.2.4. ПОДПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ».....	30
3.3. ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «УСПЕХ».....	32
3.3.1. ПОДПРОГРАММА «УЛУЧШЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНОЙ БАЗЫ УЧРЕЖДЕНИЯ».....	32
3.3.2. ПОДПРОГРАММА «МНОГОКАНАЛЬНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	33
3.3.3. ПОДПРОГРАММА «ПОВЫШЕНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»	34
3.3.4. ПОДПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»	36
РАЗДЕЛ IV. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	38
Возможные риски	39
Оценка эффективности программы	39
Система целевых индикаторов и показателей, характеризующих ход реализации Программы развития на 2025-2030 годы	42
Ожидаемые результаты реализации программы	43

РАЗДЕЛ I. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

1.1. Паспорт Программы развития

Наименование Программы	Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им.М.Г.Эрденко №1» на 2025-2030 гг.
Разработчик Программы	Коллектив муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им.М.Г.Эрденко №1»
Правовое обоснование Программы	- Конституция Российской Федерации; - Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 г., утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.11.2008 г. № 1662-р; - Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2030 года; - План-график выполнения задач в сфере образования и науки, определённый указами Президента РФ от 7 мая 2012 года №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»; - Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»; - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; - Приказ Минкультуры России от 02.06.2021 №754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»; - Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; - Приказ Минкультуры России от 14.08.2013 №1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»; - Закон Белгородской области от 31.10.2014 №314 «Об образовании в Белгородской области» (принят Белгородской областной Думой 23.10.2014);

	- Стратегия социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025 года, утверждённая постановлением Правительства Белгородской области от 25.01.2010 г. №27-пп; редакция Постановление Правительства Белгородской области от 03.06.2013, с изменениями от 19.03.2018 - Государственная программа «Развитие образования Белгородской области», утверждённая постановлением Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. №528-пп; - Государственная программа Белгородской области «Социальная поддержка граждан в Белгородской области», утверждённая постановлением Правительства Белгородской области от 16.12.2013 г. №523-пп; - распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; - Устав МБУ ДО «ДШИ им.М.Г. Эрденов №1».
Цель и задачи Программы	Основной целью реализации настоящей программы является: сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в соответствии с запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования. Задачи Программы: – Формирование современной модели управления учреждением. – Создание условий для формирования творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов. – Создание основы для сознательного выбора учащимися профессиональных образовательных программ в сфере культуры и искусства. – Разработка и внедрение новых образовательных программ и направлений в учебно-воспитательный процесс. – Формирование высокотехнологичной среды для применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. – Усиление воспитательных аспектов культурно-образовательной деятельности, выстраивание воспитательной системы школы. – Оптимизация системы методического сопровождения образовательной деятельности. – Повышение кадрового потенциала, создание условий для профессионального роста педагогических кадров с учетом целей и задач современного этапа развития школы. – Привлечение высококвалифицированных специалистов в области искусства и художественного образования, владеющих уникальными знаниями, опытом для оказания инновационных образовательных услуг. – Обеспечение сохранности контингента учащихся,

	повышение конкурентоспособности выпускников учреждения на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций. – Обеспечение организационно-управленческих условий для выполнения приоритетных направлений деятельности Школы, совершенствование механизмов ресурсного обеспечения и развития ее материально-технической базы. – Расширение методического и творческого взаимодействия с профессиональными образовательными организациями высшего и среднего образования отрасли культуры. – Создание современной информационной системы, обеспечивающей активную социально ориентированную деятельность школы и ее творческую открытость.
Целевые индикаторы и показатели Программы	См. Раздел IV
Сроки и этапы реализации Программы	2025 - 2030 годы Этапы реализации программы Реализация программы развития пройдет в 3 этапа. Первый этап - 2025 год. В результате реализации этого этапа будет разработана нормативно - правовая база нововведений, учебно-организационная и учебно-методическая документация. Определены исполнители, созданы творческие группы, заключены договоры. В ходе данного этапа будет обеспечено гибкое и эффективное обновление, а также корректировка внедряемых моделей и проводимых мероприятий с учетом произошедших изменений нормативно-правовых оснований и складывающейся правоприменительной практики. Второй этап - 2026 - 2029 годы. В результате выполнения второго этапа произойдут принципиальные изменения, определяющие переход Детской Школы искусств в качественно новое состояние. Третий этап - 2030 год. На этом этапе будет проведен аудит и итоговый мониторинг полученных результатов, подведены итоги реализации программы развития. Состоится разработка проекта нового стратегического плана развития учреждения.
Источники финансирования Программы	– за счет федерального бюджета. – за счет регионального бюджета. – за счет муниципального бюджета. – за счет внебюджетных средств (оказание платных образовательных услуг, участие в грантовых конкурсах). – за счет средств благотворительной и спонсорской помощи.
Ожидаемые конечные результаты реализации	Реализация программы в течение 2025-2030 гг. позволит: – повысить эффективность в управлении школой; – обеспечить позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг школы, направленных на реализацию

Программы	прав детей и молодежи в получении дополнительного образования; – расширить возможности для самореализации одаренных детей в учебной, социокультурной деятельности; – достичь высоких результатов при участии в конкурсах и фестивалях различных уровней; – расширить контакты школы с высшими и средними учебными заведениями, различными организациями культуры, заинтересованными в создании благоприятных условий для выявления, образования и сопровождения талантливых детей и молодежи, обеспечения учреждений культуры высокопрофессиональными кадрами.
Механизм экспертизы Программы	Педагогический аудит, программа мониторинговых исследований, план ВШК, экспертиза органами общественного управления, муниципальный экспертный совет. Общий контроль реализации Программы развития осуществляется административными лицами МБУ ДО «ДШИ им.М.Г.Эрденко №1» совместно с представителями общественности и предполагает контроль и оценку реализации Программы с участием представителей общественности и партнёров по социальному взаимодействию. Отчётная информация о выполнении основных мероприятий реализуемой Программы развития и достижении установленных показателей предоставляется в рамках ежегодного Публичного отчёта МБУ ДО «ДШИ им.М.Г.Эрденко №1»

1.2. Информационная справка школы

1956 г. – открытие детской музыкальной школы № 1

1977 г. - создана детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1

1996 г. - образовано муниципальное учреждение «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко №1»

2003 г. - переименовано в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко №1»

2011 г. - переименовано в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1»

2014 г. - переименовано в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1»

2023 г. - переименовано в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М. Г. Эрденко № 1» г. Старый Оскол Старооскольского городского округа (далее – Учреждение).

Полное официальное наименование Учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М. Г. Эрденко № 1» г. Старый Оскол Старооскольского городского округа. Сокращенное наименование: МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко № 1».

Место нахождения (юридический адрес) Учреждения: Российская Федерация, Белгородская область, город Старый Оскол, микрорайон Молодогвардеец, дом 15.

Почтовый (фактический) адрес Учреждения: 309511, Российская Федерация, Белгородская область, город Старый Оскол, микрорайон Молодогвардеец, дом 15, МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко № 1».

Организационно-правовая форма Учреждения – муниципальное бюджетное учреждение. Тип Учреждения: учреждение дополнительного образования, вид – школа искусств.

Учредителем Учреждения является муниципальное образование – Старооскольский городской округ Белгородской области.

Сведения о лицензировании: Лицензия № Л035-01234-31/00235506 от 14.04.2015 г.

Управление программой

Корректировка программы осуществляется педагогическим советом Учреждения. Все изменения оформляются протоколом педагогического совета и утверждаются директором Учреждения. Ответственным за реализацию программы является директор Учреждения или лицо его заменяющее.

РАЗДЕЛ II. АНАЛИТИКО-ПРОГНОСТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Анализ состояния и прогноз тенденций изменения внешней среды образовательного Учреждения и социального заказа образовательного Учреждения

Старый Оскол - динамично развивающийся город. С каждым годом увеличивается количество спортивных комплексов, секций, центров детского (юношеского) технического творчества, центров дополнительного образования, кружков в общеобразовательных школах, студий, частных центров развития детей. Жители города имеют большой выбор услуг для разностороннего развития своих детей. В этой связи перед нашим Учреждением стоит задача широкого информирования населения города о деятельности Учреждения с целью увеличения контингента учащихся.

На достижение этого результата направлены следующие мероприятия:

- размещение актуальной информации на сайте Учреждения;
- публикации о деятельности Учреждения в СМИ;
- сотрудничество с коллективами средних общеобразовательных школ юго-западной части города (№1, 3, 5, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 21, Православной гимназией во имя святого благоверного князя А. Невского №38), а также детскими садами № 2, 3, 14, 19, 21, 25, 28, 33, 46.
- изготовление и установка рекламных баннеров;
- активное участие учащихся, преподавателей, творческих коллективов в общегородских мероприятиях, концертах;
- предоставления широкого спектра общеобразовательных программ в области искусств;
- наличие отделения раннего эстетического развития;
- создание и развитие различных творческих объединений по всем видам искусства;
- вовлечение в просветительскую деятельность учащихся, через участие в программах детской филармонии, выставках работ детского художественного творчества, значимых культурных акций совместно с другими образовательными учреждениями и организациями.

В Учреждении осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение новым инструментарием и оборудованием, техническими средствами обучения, проведение капитального и текущих ремонтов здания Учреждения.

Налажен тесный контакт с шефским предприятием АО «ОЭМК им. А.А. Угарова», предпринимателями и руководителями учреждений Старооскольского городского округа по оказанию безвозмездной материальной поддержки учащимся и педагогическому коллективу Учреждения.

Вместе с тем образовательная деятельность в Учреждении выявила следующие основные проблемы:

Общественное переустройство последних лет и демографический кризис существенно изменили отдельные приоритеты и ценности, и это не могло не сказаться на деятельности Учреждения.

В среде родителей мы столкнулись с очень разной мотивацией, лежащей в основе выбора учреждения дополнительного образования для своих детей.

Так, в последние годы существенно возрос спрос на услуги эстетического образования дошкольного периода как мощный ускоритель общего развития ребенка, школы креативных индустрий и одновременно прослеживается спад интереса к музыкальному обучению в школьные годы. Встает серьезная проблема сохранения контингента Учреждения.

Качественная составляющая контингента Учреждения также претерпела существенные изменения. Перегрузки в общеобразовательной школе, проблемы здоровья учащихся школьного возраста сыграли свою негативную роль. Наряду со способными учащимися в Учреждение приходят учащиеся с низким коэффициентом подготовленности к деятельности в сфере музыкально-художественного творчества.

Все это существенно повлияло на образовательную деятельность школы, его содержание, цели и задачи, на выбор образовательных программ. Назрела потребность вариативного подхода к обучению, поиска и внедрения новых форм и методов обучения.

Многолетнее отсутствие единых требований к образовательной деятельности детских школ искусств значительно ослабило традиционные методические связи и преемственность с учреждениями среднего и высшего профессионального образования, снизился интерес к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена.

Требуют совершенствования программы работы с одаренными учащимися и разными социальными группами общества, в том числе вовлечение в образовательную деятельность учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Существует проблема кадрового обеспечения компетентными специалистами – их пополнения, стимулирования и подготовки к решению современных профессиональных задач.

Следует совершенствовать систему взаимодействия с попечительскими, управляющими советами в сторону повышения открытости образовательной деятельности, ее восприимчивости к запросам общества.

Одной из главных задач Учреждения является удовлетворение потребности учащихся и их родителей в получении качественного и современного образования через повышение вариативности обучения, сохранения единого образовательного пространства и расширение возможностей получения образования высокого уровня.

Решение этой проблемы предполагает взаимодействие и сотрудничество Учреждения с другими образовательными учреждениями района, города, области, шефствующими образовательными учреждениями среднего и высшего профессионального образования, культурно-просветительскими учреждениями, городским и областным методическими кабинетами, музеями, библиотеками. Учреждение уже имеет ряд налаженных контактов с вышеперечисленными учреждениями, ежегодно устанавливает все большее количество связей с внешней средой.



ВНЕШНИЕ СВЯЗИ
МБУ ДО «ДШИ ИМ. М. Г. ЭРДЕНКО №1»
Функции учреждений, взаимодействующих с
МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1»

Учреждение	Функции
Министерство образования Белгородской области	Лицензирующий орган, проведение аттестационных мероприятий
Министерство культуры Белгородской области Белгородский региональный учебно-методический Центр по художественному развитию	Формирование политики в области культуры и искусства на территории области, информационно-методическая поддержка образовательной деятельности, контроль выполнения установленных требований, проведение повышения квалификации преподавателей и руководящих работников
Управление культуры администрации Старооскольского городского округа	Формирование политики в области культуры и искусства на территории Старооскольского городского округа, разработка программ и проектов проведения культурно-массовых мероприятий, информационно-

	методическая поддержка, контроль и проведение финансово-хозяйственной деятельности Учреждения, контроль выполнения установленных требований, проведение аттестационных мероприятий
ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры»	Повышение квалификации преподавателей, информационно-методическая база, разработка и внедрение инновационных форм работы
Губкинский филиал ГБОУ ВО «БГИИК»	Подготовка преподавательских кадров, кураторская работа, оценка качества подготовки абитуриентов
ДМШ и ДШИ Белгородской области	Проведение совместных мероприятий по обмену опытом работы, разработка и проведение семинаров, конференций, конкурсов, фестивалей различных уровней
Образовательные организации Старооскольского городского округа	Подготовка контингента учащихся ДШИ, пропаганда культуры и искусства среди детей дошкольного и школьного возраста. Организация и проведение мероприятий, направленных на всестороннее развитие личности учащихся разных возрастных групп, выявление одаренных и талантливых учащихся в различных областях деятельности
Учреждения культуры Старооскольского городского округа	Культурно-досуговая работа, методические мероприятия, проведение семинаров, информационно-методическое обеспечение
Некоммерческие организации Старооскольского городского округа	Совместная проектная деятельность. Реализация социокультурных инициатив.

2.2. Анализ состояния и прогноз тенденций изменения внутренней среды Учреждения

В муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств им. М. Г. Эрденко №1» обучаются 1075 учащихся в возрасте от 5 до 17 лет.

В школе создано одно структурное подразделение - школа креативных индустрий, и четыре отделения по видам искусств: музыкальная школа, художественная школа, школа театра, школа хореографии.

Реализуются 7 дополнительных предпрофессиональных и 12 дополнительных общеразвивающих программ в области искусств и креативных индустрий.

Учреждением оказываются платные образовательные услуги: обучение по дополнительным общеразвивающим программам: «Раннее творческое развитие в области изобразительного искусства», «Творческое развитие в области изобразительного искусства», «Творческое развитие в области изобразительного искусства для детей от 10 до 13 лет», «Раннее эстетическое развитие для детей от 5 до 7 лет», «Театральное искусство для детей от 8 до 10 лет», «Эстрадное пение для детей от 6,5 до 15 лет», «Обучение в группе в области креативных технологий «Дизайн» для лиц старше 12 лет», «Обучение в группе в области креативных технологий «Фото и видеопроизводство» для лиц старше 12 лет», «Обучение в группе в области креативных технологий «Звукорежиссура и звуковой дизайн» для лиц старше 12 лет»,

«Обучение в группе в области креативных технологий «Электронная музыка» для лиц старше 12 лет», «Обучение в группе в области креативных технологий «3D анимация» для лиц старше 12 лет», «Обучение в группе в области креативных технологий «Интерактивные технологии VR/AR/MR» для лиц старше 12 лет».

В Учреждении созданы 22 творческих коллектива:

1. Детский симфонический оркестр им. С.С.Терских
2. Ансамбль баянов-аккордеонов
3. Оркестр народных инструментов
4. Хор учащихся старших классов «Надежда»
5. Хор хорового отделения
6. Хор младших классов
7. Хор мальчиков
8. Ансамбль скрипачей младших классов
9. Ансамбль скрипачей старших классов
10. Ансамбль «Фантазия»
11. Фольклорный ансамбль «Акулинка»
12. Хореографический ансамбль «Сияние»
13. Хореографический ансамбль «Созвездие»
14. Хореографический ансамбль «Элегия»
15. Эстрадно-джазовый оркестр «Лучшие годы»
16. Вокально-инструментальный ансамбль «School Band»
17. Ансамбль гитаристов
18. Детский музыкальный театр «Премьера»
19. Детский художественно - декорационный коллектив
20. Детский музыкально - творческий коллектив «Золотой ключик»
21. Кадетский духовой оркестр
22. Эстрадный вокальный коллектив «СтильНяшки»

Сегодня детская школа искусств призвана осуществлять задачи ранней профессиональной ориентации учащихся, что соотносится с требованием профильного образования в общеобразовательных школах и с введением федеральных государственных требований к программам детских школ искусств. Школа искусств создает реальные условия эффективного развития и обучения детей, имеющих способности для дальнейшего получения профессионального образования по видам искусства.

Проведенный анализ деятельности учреждения позволяет зафиксировать следующие противоречия:

- между постоянно обогащающимся потоком научной, образовательной, социокультурной информации и проблемами, возникающими у учащихся, работников школы в ее переработке и использовании;
- между потребностями школы в дальнейшем целостном развитии и ограниченными материально-техническими и финансовыми возможностями их удовлетворения;
- между потенциальными возможностями школы по ведению образовательной, культурно-просветительской, научно-методической деятельности и отсутствием целостной системы развития учреждения;

– между достигнутым уровнем профессионализма и новыми требованиями к профессиональной компетентности работников школы;

К числу наиболее актуальных проблем для развития школы на современном этапе можно отнести следующие:

- обновление требований к качеству образования учащихся;
- развитие непрерывности и вариативности образования;
- совершенствование кадровой политики учреждения;
- повышение кадрового потенциала школы, приведение в соответствии с требованиями профессиональных стандартов;
- развитие форм взаимодействия с профессиональными образовательными организациями и образовательными организациями высшего образования отрасли культуры с целью профессиональной ориентации и подготовки кадров для отрасли культуры;
- информатизация образовательного пространства школы;
- развитие научно-методической деятельности;
- развитие нормативно-правовой базы управления учреждением, его материально-технической базы, привлечение дополнительных финансовых ресурсов.

Программа развития – это неразрывная совокупность действий, обеспечивающих переход учреждения на новую ступень развития.

Стратегия реализации Программы развития касается всех сфер жизнедеятельности учреждения, с акцентом на приоритетные, обеспечивающие целенаправленный путь развития учреждения.



2.3. Анализ состояния образовательной деятельности Учреждения, кадрового состава, материально-технической базы Учреждения

В МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» реализуются:

Дополнительные предпрофессиональные программы:

Срок обучения 8 (9) лет.

1. «Фортепиано»
2. «Народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

3. «Струнно-смычковые инструменты» (скрипка, виолончель)
4. «Духовые и ударные инструменты» (кларнет, саксофон, флейта, гобой, труба)
5. «Хоровое пение»
6. «Музыкальный фольклор»
7. «Хореографическое творчество»

Дополнительные общеразвивающие программы

Срок обучения 5 (6) лет.

1. «Живопись»
2. «Народные инструменты» (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)
3. «Духовые и ударные инструменты» (кларнет, саксофон, флейта, гобой, труба)
4. «Струнно-смычковые инструменты» (контрабас)
5. «Театральное искусство»

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы

1. «Изобразительное искусство» (1 год)
2. «Музыкальное искусство» (3 года)
3. «Основы живописи» (1 год)
4. «Эстрадное исполнительство» (4 года)
5. «Раннего эстетического развития» (2 года);

Дополнительные общеразвивающие программы в области креативных технологий

Срок обучения 2 года.

1. «Дизайн»
2. «Анимация и 3 D графика»
3. «Интерактивные технологии VR/MR/AR»
4. «Фотопроизводство»
5. «Видеопроизводство»
6. «Электронная музыка»
7. «Звукорежиссура и звуковой дизайн»

Дополнительные общеразвивающие программы на платной основе

1. Раннее творческое развитие в области изобразительного искусства для детей от 5 до 7 лет. Срок освоения программы 2 года.
2. Творческое развитие в области изобразительного искусства для детей от 7 до 9 лет. Срок освоения программы 2 года.
3. Творческое развитие в области изобразительного искусства для детей от 10 до 13 лет. Срок освоения программы 3 года.
4. Раннее эстетическое развитие для детей от 5 до 7 лет. Срок освоения программы 2 года.
5. Театральное искусство для детей от 8 до 10 лет. Срок освоения программы 2 года.
6. Эстрадное пение для детей от 6,5 до 15 лет. Срок освоения программы 3 года.
7. Обучение в группе в области креативных технологий «Дизайн» для лиц старше 12 лет. Срок освоения программы 2 года.
8. Обучение в группе в области креативных технологий «Фото и видеопроизводство» для лиц старше 12 лет. Срок освоения программы 2 года.
9. Обучение в группе в области креативных технологий «Звукорежиссура и звуковой дизайн» для лиц старше 12 лет. Срок освоения программы 2 года.
10. Обучение в группе в области креативных технологий «Электронная музыка» для лиц старше 12 лет. Срок освоения программы 2 года.
11. Обучение в группе в области креативных технологий «3D анимация» для лиц

старше 12 лет. Срок освоения программы 2 года.

12. Обучение в группе в области креативных технологий «Интерактивные технологии VR/AR/MR» для лиц старше 12 лет. Срок освоения программы 2 года.

Для ведения образовательного процесса и полноценного усвоения учащимися учебного материала в МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» в соответствии с дополнительными образовательными программами и учебными планами установлены следующие виды работ:

- групповые и индивидуальные занятия;
- самостоятельная (домашняя работа) учащегося;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и дополнительными образовательными программами;
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы и т.д.);
- разработка и реализация творческих проектов.

Учебные планы полностью оснащены образовательными программами. Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Формами промежуточной аттестации являются контрольный урок, зачет, экзамен, представление творческого продукта. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, просмотров работ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме и проводится МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» самостоятельно в форме выпускных экзаменов в установленные приказом сроки. Количество выпускных экзаменов и их виды по каждой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе устанавливаются в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации и сроку обучения по этим программам, по дополнительным общеразвивающим программам дополнительного образования детей.

Выпускнику, прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство установленного образца.

Анализ содержания подготовки выпускников через организацию учебного процесса по всему перечню учебных дисциплин, реализуемых в МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования. Уровень требований, предъявляемых к выпускникам, и результаты итоговой аттестации позволяют положительно оценить качество подготовки выпускников.

Воспитательная работа охватывает весь образовательный процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- усилению внимания к патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- развитию художественного вкуса и культуры учащихся на примерах духовных традиций русского народа;
- приобщению к художественному творчеству, выявлению одаренных детей;

- формированию здорового образа жизни посредством сотрудничества с родителями;
- приобщению к воспитательной работе семей учащихся.

Воспитательная работа строится на системе общешкольных, тематических мероприятий, концертной, выставочной, конкурсной деятельности.

– Активно используется социальное партнерство. Заключены договоры о совместном сотрудничестве в области художественно-эстетического воспитания детей между МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» и общеобразовательными школами юго-западной части города (№1, 3, 5, 8, 11, 12, 13, 14, 15, 19, 21, Православной гимназией во имя святого благоверного князя А. Невского №38), а также детскими садами № 2, 3, 14, 19, 21, 25, 28, 33, 46.

Договоры предусматривают оказание помощи в проведении работы по художественно-эстетическому воспитанию детей, выездные концертные мероприятия, приглашение учащихся на мероприятия, проводимые в школе искусств, оказание консультативной помощи музыкальным руководителям дошкольных образовательных учреждений, проведение совместных мероприятий, показательных выступлений.

В рамках методических связей с образовательными учреждениями среднего и высшего профессионального образования - ГБОУ ВО «БГИИК», Губкинский филиал ГБОУ ВО «БГИИК», ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж» ведущими преподавателями образовательных учреждений проводятся мастер-классы, выступления с докладами, работа в качестве жюри конкурсов, консультационная деятельность, совместное проведение научно-практических конференций, семинаров, организуется прохождение педагогической практики студентами в рамках дуального обучения на базе МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1».

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы представлено наличием доступных для учащихся источников информации, размещенных на официальном сайте МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1», социальных сетях, а также на информационных стендах.

Воспитательная деятельность в МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» ориентирована как на формирование социально значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствование и творческой самореализации личности.

Работа МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» направлена на сохранение и развитие лучших традиций концертной и просветительской деятельности учреждения, развитие креативных индустрий.

Преподаватели и учащиеся МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» принимают активное участие в мероприятиях, концертах и выставках. Координация концертной деятельности реализуется через организацию и проведение концертов для различных групп населения, способствует раскрытию творческих возможностей ребенка путем вовлечения его в исполнительскую деятельность.

Поддержка и продвижение одаренных детей осуществляется МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» в различных формах:

- постоянное пополнение базы одаренных детей;
- выдвижение на ежегодную премию Губернатора Белгородской области талантливой молодежи и детей;
- выдвижение на ежегодную стипендию главы администрации Старооскольского городского округа учащихся муниципальных учебных заведений дополнительного образования;

- выдвижение на ежегодную премию главы администрации Старооскольского городского округа «Одаренность»;
- публикация информации о творческих достижениях (в СМИ, на сайте МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1», социальных сетях);
- приобретение необходимого технического оборудования, музыкальных инструментов для создания условий качественного обучения в учреждении.

Результативность участия в конкурсах за последние три года:

Учебный год	Количество лауреатов, победителей, призеров		
	Региональный уровень	Всероссийский уровень	Международный уровень
2021-2022	140	77	163
2022-2023	70	59	138
2023-2024	84	49	113

За счет участия в конкурсных мероприятиях в Учреждении создаются условия для оптимального развития и творческой самореализации обучающихся, мотивации на успех преподавателей. По результатам анализа конкурсной деятельности следует отметить высокую результативность побед учащихся и преподавателей в конкурсах различного уровня.

Кадровый состав.

В МБУ ДО "ДШИ им. М. Г. Эрденко №1" работает 67 преподавателей (из них 1 совместитель, 6 концертмейстеров).

Возрастной ценз сотрудников:

- средний возраст преподавателей 45 лет;
- пенсионеры по возрасту - 22 чел.;
- молодые специалисты - 0 чел.

МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко № 1» располагает достаточным кадровым потенциалом, способным на высоком уровне решать задачи по обучению учащихся. Систематическое повышение квалификации обеспечивает повышение компетентности преподавателей.

Материально-техническая база Учреждения.

Для осуществления образовательной деятельности МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» располагает необходимыми учебными классами, музыкальными инструментами, специальным оборудованием, для создания условий качественной подготовки учащихся.

Учреждение располагается на втором и третьем этажах здания МБОУ «ООШ №15» и МБДОУ ДС №30 «Одуванчик» (безвозмездное пользование).

В учреждении имеется: 3 специализированных хореографических класса, 3 класса для музыкально-теоретических дисциплин, 20 классов для индивидуальных занятий, 6 художественных классов, 4 административные помещения, 1 библиотека, 2 хореографических раздевалки, 1 костюмерная, 7 студий школы креативных индустрий, 1 центр автоматизации и хранения данных, 1 модуль цифрового производства, 1 мультимедийный зал.

Все помещения Учреждения соответствуют:

- санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- правилам пожарной безопасности;
- правилам техники безопасности и охраны труда.

Учреждение в достаточной степени укомплектовано оргтехникой. В целях повышения оперативности обмена необходимой служебной информацией широко используется компьютерная сеть, интернет.

Учреждение укомплектовано необходимыми музыкальными инструментами.

Костюмерный фонд укомплектован хореографическими костюмами разной жанровой направленности: классическими, народными, современными, детскими, историко-бытовыми, аксессуарами, обувью.

Натюрмортный фонд содержит гипсовые геометрические фигуры, части лица, головы, предметы быта, драпировки.

РАЗДЕЛ III. КОНЦЕПЦИЯ ЖЕЛАЕМОГО БУДУЩЕГО СОСТОЯНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

Внешние вызовы и современные тенденции развития дополнительного образования определили новую политику управления МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1», ориентированную на внедрение новых моделей стратегического менеджмента в управлении школой, переосмысление стратегических целей и задач в условиях серьезной конкуренции за потенциальных потребителей образовательных услуг.

Для сохранения конкурентноспособности Учреждения разработана долгосрочная стратегия развития и осуществлено переосмысление целей и задач деятельности на всех уровнях управления: содержательном, технологическом, экономическом и административном.

Данная стратегия положена в основу Программы развития «Образование. Творчество. Успех», которая определяет приоритеты развития школы искусств, основные направления, ресурсы и действия по их реализации.

Программа развития - это управленческий документ, определяющий изменения основных элементов организации с целью усовершенствования ее деятельности, достижения качественно нового результата для этого определены цели, задачи, направления и сроки реализации.

Программа разработана на основе действующих государственных нормативных правовых документов, регулирующих отношения в области государственной культурной политики, образования и воспитания детей, деятельности учреждений образования сферы культуры и искусства. Она выстраивается с опорой на традиционные и современные парадигмы образования, воспитания и социализации юношества, теорию и практику социокультурного проектирования, социологического мониторинга, социального управления.

Программа развития школы обеспечивает внедрение инноваций как отдельных мероприятий и проектов, реализация которых определяет переход учреждения в новое качество. При этом процесс введения инноваций имеет свою логику: начинается с четкой формулировки проблемы, выявления того, что не устраивает в управляемой системе и что можно изменить с помощью имеющихся ресурсов и средств; второй этап связан с изучением проблемы, цель которого - выявление причин имеющихся недостатков.

Следующий шаг - разработка решений о воздействии на причины существующих недостатков. Затем следует выбор наиболее оптимального варианта введения изменений и прогнозирование последствий их внедрения с точки зрения эффективности процесса. Для этого проведен анализ ресурсов (материально-

технические, кадровые и т.д.), обеспечивающих возможность нововведения, прогнозируются возможные риски.

Реализация программы развития предполагает консолидацию усилий всех участников образовательного процесса: администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей.

Цель программы: сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и молодежи в соответствии с запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования.

Цель будет достигнута в процессе решения следующих задач:

- формирование современной модели управления учреждением;
- создание условий для формирования творческой среды, способствующей раннему выявлению одаренных детей;
- развитие творческих коллективов;
- создание основы для сознательного выбора учащимися дополнительных общеобразовательных программ в сфере культуры и искусства, креативных индустрий;
- разработка и внедрение новых дополнительных общеобразовательных программ и направлений в учебно-воспитательный процесс;
- формирование высокотехнологичной среды для применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;
- усиление воспитательных аспектов культурно-образовательной деятельности, дальнейшая работа по выстраиванию воспитательной системы школы;
- оптимизация системы методического сопровождения образовательной деятельности;
- повышение кадрового потенциала, создание условий для профессионального роста педагогических кадров с учетом целей и задач современного этапа развития;
- привлечение высококвалифицированных специалистов в области искусства и художественного образования, владеющих уникальными знаниями, опытом для оказания инновационных образовательных услуг;
- обеспечение сохранности контингента учащихся, повышение конкурентоспособности выпускников учреждения на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций;
- обеспечение организационно-управленческих условий для выполнения приоритетных направлений деятельности школы, совершенствование механизмов ресурсного обеспечения и развития ее материально-технической базы;
- расширение методического и творческого взаимодействия с профессиональными образовательными организациями высшего и среднего образования отрасли культуры;
- создание современной информационной системы, обеспечивающей активную социально ориентированную деятельность школы и ее творческую открытость.

Для решения поставленных задач разработаны целевые программы по основным направлениям деятельности школы.



Реализация Программы осуществляется с помощью:

- **нормативно-правового обеспечения**, а именно: внесение корректив в нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность школы, разработка и реализация локальных актов;
- **научно-методического сопровождения**: обеспечение образовательной деятельности методическими, дидактическими материалами, пособиями; разработка методов диагностики, экспертизы и мониторинга результатов образовательной деятельности (фондов оценочных средств); обобщение и распространение педагогического опыта; разработка планов повышения квалификации кадров; организация и проведение конференций, семинаров; издание публицистических материалов о работе школы;
- **организации образовательной деятельности**: педагогическая экспертиза разработанных дополнительных общеобразовательных программ на их соответствие требованиям; внедрение новых общеобразовательных программ;
- **мониторинга образовательной деятельности**: диагностика уровня творческого потенциала учащихся и педагогов школы; проведение профориентационной работы с обучающимися и выпускниками; формирование благоприятной психолого-педагогической среды и организация совместной деятельности в системе «Педагог – Ребенок – Семья»;
- **ресурсного обеспечения деятельности учреждения**: реализация эффективной кадровой политики учреждения (стабильность кадрового состава, система аттестации кадров, повышение образовательного и квалификационного уровня кадров); наличие и соответствие целям и задачам учреждения помещений для занятий, сооружений, оборудования и другого оснащения; соответствие правилам охраны труда, техники безопасности и противопожарной безопасности, санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений; рациональность использования материально-технической базы; наличие музыкальных инструментов и спец. оборудования для обеспечения образовательного процесса; рациональность использования объема получаемых бюджетных средств на одного обучаемого и на оплату труда работников учреждения и др.

Механизм реализации программы предполагает:

- 1) системный подход к формированию программных мероприятий, предусматривающий их взаимосвязь и взаимозависимость;
- 2) последовательность осуществления мероприятий, обеспечивающих устойчивость создаваемых механизмов развития гражданско-патриотического поведения обучающихся, развития детской одаренности;
- 3) организационное и методическое обеспечение внедрения полученных результатов;
- 4) широкое привлечение общественных объединений к участию в реализации программы, а также гласность, регулярное информирование общественности о целях и ходе выполнения программы, открытый доступ к материалам и базам данных, подготовленным в рамках программы.

3.1. ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «ОБРАЗОВАНИЕ»

Совершенствование образовательной системы - современная образовательная система, направленная на повышение вариативности, качества и доступности дополнительного образования для каждого; обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с их интересами, потребностями семьи и общества; обеспечение условий для доступа каждого к глобальным знаниям и креативным технологиям.

Основная стратегия совершенствования образовательной системы заключается в развитии дополнительного образования как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству.

ЦЕЛИ:

- Совершенствование образовательной системы учреждения. Повышение качества образования и эффективности образовательной деятельности.
- Развитие системы управления МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» в соответствии с современными требованиями общества и государства.
- Развитие учреждения как информационно открытой системы.
- Создание условий для успешного развития и социализации обучающихся.
- Развитие художественно-эстетического образования детей и взрослых, формирование системы поиска и поддержки талантов.

ЗАДАЧИ:

- Выявление художественно одаренных детей и молодежи, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития, реализации индивидуального образовательного маршрута.
- Обеспечение доступности, качества, эффективности образовательного процесса и воспитательной деятельности.
- Разработка и реализация разноуровневых программ.
- Создание условий для увеличения числа детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам.
- Формирование современной модели управления учреждением.
- Актуализация нормативно-правовой базы учреждения.
- Внедрение в деятельность учреждения современных информационных технологий.
- Обеспечение информационной открытости учреждения в социуме.
- Создание условий для позитивной социализации участников образовательного процесса.
- Повышение конкурентоспособности выпускников учреждения на основе

высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

3.1.1. ПОДПРОГРАММА «ОПТИМИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ»

Управленческая деятельность - один из важнейших факторов функционирования и развития учреждения дополнительного образования детей в современных условиях. Под управлением мы понимаем совокупность целенаправленных действий, включающих оценку ситуации, оценку состояния объектов управления, выбор управляющих воздействий, реализацию этих воздействий. Изменение сложившейся системы управления порождается объективной необходимостью и закономерностями развития системы дополнительного образования.

ЦЕЛИ:

- Развитие системы управления деятельностью учреждения в соответствии с современными требованиями.
- Целенаправленное проектирование внутреннего и внешнего имиджа детской школы искусств с учетом имиджевых ожиданий целевых групп потребителей образовательных услуг.
- Оптимизация структуры управления учреждением.
- Создание организационно-педагогических условий для самореализации субъектов образовательного процесса.

ЗАДАЧИ:

- Актуализация нормативно-правовой базы учреждения.
- Создание условий для обеспечения высокого качества образования, сохранения и укрепления здоровья обучающихся.
- Формирование системы «обратной связи» с участниками образовательной деятельности для принятия управленческих решений.

Координация усилий субъектов образовательной деятельности на достижение единых согласованных педагогических целей.

- Развитие корпоративной культуры учреждения.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ:



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Повышение эффективности управления МБУ ДО «ДШИ им.М.Г.Эрденко №1».
- Привлечение потенциальных потребителей и социальных партнеров через формирование положительного имиджа Учреждения.
- Расширение участия субъектов образовательной деятельности в управлении учреждением.
- Повышение социальной защищенности работников Учреждения.

3.1.2. ПОДПРОГРАММА «РЕАЛИЗАЦИЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ»

ЦЕЛЬ:

- Создание комплекса организационно-методических условий, обеспечивающих эффективную реализацию дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.

ЗАДАЧИ:

- Обновление общеобразовательных предпрофессиональных программ, разработка новых дополнительных общеразвивающих программ в области искусств.
- Совершенствование системы оценки образовательных достижений учащихся.
- Внедрение инновационных форм работы с родителями.
- Открытие адаптированных образовательных программ для детей с ограниченными возможностями с учетом их особых образовательных потребностей.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Увеличение контингента обучающихся за счет внедрения дополнительных общеобразовательных программ.
- Повышение качества образовательной деятельности в ходе реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ.
- Выполнение муниципального задания в части оказания образовательных услуг.
- Формирование мотивации и обеспечение возможности выбора детьми дополнительных общеобразовательных программ на основе собственных интересов и увлечений.
- Создание, апробация и совершенствование фондов оценочных средств.
- Обновление учебно-методических комплексов к дополнительным общеобразовательным программам.
- Формирование каталога электронных образовательных ресурсов.

3.1.3. ПОДПРОГРАММА «ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Информационное обеспечение образовательной деятельности МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» направлено на развитие единой информационно-образовательной среды учреждения и расширение информационной открытости учреждения. Для эффективной организации этой деятельности создан Центр мультимедийных технологий.

Достижение поставленной цели возможно при решении следующих задач: повышение цифровой культуры педагогов; совершенствование технической оснащённости учреждения; привлечение учащихся к деятельности, основанной на информационно-коммуникационных технологиях; модернизация сайта учреждения, его информационного наполнения; совершенствование форм, приемов и методов преподавания учебных дисциплин в учреждении; оказание помощи в реализации дистанционного обучения.

Кроме того, предполагается: обновление системы информационно-коммуникационного обеспечения общественной жизни учреждения; активное использование образовательных интернет-ресурсов и мультимедийных технологий педагогическими работниками учреждения в учебном и воспитательном процессе.

ЦЕЛИ:

- Разработка и внедрение механизмов информационного обеспечения процессов функционирования и развития учреждения.
- Повышение уровня цифровой культуры педагогов и учащихся учреждения.
- Сопровождение дистанционного обучения.

ЗАДАЧИ:

- Создание открытых сервисов информационного сопровождения (навигации) участников дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих в том числе поддержку выбора программ, формирование индивидуальных образовательных траекторий.
- Совершенствование методики работы педагогов с электронными образовательными ресурсами нового поколения.
- Модернизация электронных ресурсов учреждения.

- Организация взаимодействия с преподавателями по апробации новых платформ для дистанционного образования, анализ их эффективности. Внедрение лучших платформ и средств обучения.
- Создание условий, обеспечивающих целенаправленную подготовку педагогов и учащихся в области получения, переработки и использования информации.
- Использование информационных систем для повышения эффективности управленческих решений.
- Широкое внедрение современных информационных технологий в учебно-воспитательный процесс учреждения.
- Разработка системы информирования населения об учреждении, ее достижениях и преимуществах.
- Создание каталога онлайн-уроков, педагогических мастерских, семинаров, мастер-классов.
- Участие в создании специальных дистанционных (модульных курсов) для детей и взрослых.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Создание эффективной системы информационного обеспечения деятельности учреждения.
- Повышение уровня цифровой культуры педагогов.
- Увеличение доли использования электронных средств обучения в образовательной деятельности и администрировании.
- Увеличение доли современного учебного компьютерного оборудования и программного обеспечения.
- Расширение информированности участников образовательной деятельности с целью наиболее полной реализации прав граждан на образование.

- Обеспечение доступа к полной объективной информации об учреждении и дополнительных общеобразовательных программах, обеспечение консультационной поддержки в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий.

3.1.4. ПОДПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ»

Платные образовательные услуги предоставляются учреждением наряду с бесплатными. Для организации платных образовательных услуг в учреждении изучается спрос потенциальных потребителей услуг и определяется предполагаемый контингент учащихся; создаются условия для предоставления платных образовательных услуг в соответствии с требованиями законодательства, с учетом требований по безопасности здоровья учащихся.

В современных условиях возникает необходимость расширения платных образовательных услуг, поиска новых форм и механизмов реализации.

ЦЕЛЬ:

- Расширение спектра услуг для детей (2+) и взрослых (18+), оказываемых на платной основе.

ЗАДАЧИ:

- Развитие и обновление содержания, областей и видов дополнительных платных услуг в структуре учреждения.

- Освоение рынка образовательных услуг и расширение предложений по дополнительным платным образовательным услугам для детей и взрослых.

- Создание индивидуальной образовательной траектории каждого учащегося.

- Гибкие подходы к срокам обучения (введение краткосрочных курсов и индивидуальных занятий).

- Совершенствование механизмов оплаты образовательных услуг.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

1. Реализация комплексного целевой программы организации социокультурной деятельности детей и подростков «Росток» (2025-2030 гг.)

2. Реализация мероприятий в рамках проекта «Детский симфонический оркестр» (2025-2030 гг.)

3. Организация участия детей в концертах, акциях, выставках, игровых программах (2025-2030 гг.)

Подпрограмма
«Совершенствование
воспитательной и социально-
культурной деятельности»

4. Анонсирование событий на сайтах, в социальных сетях (2025-2030 гг.)

5. Рекламная и презентационная деятельность (2025-2030 гг.)

6. Наполнение контента на портале #Культура РФ (онлайн концерты, лекции, уроки, мастер-классы и др.) (2025-2030 гг.)

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Оптимизация платных образовательных услуг.
- Расширение спектра платных образовательных услуг для детей и взрослых, осуществление мероприятий по эффективному использованию занимаемых в учреждении площадей: организация образовательной и досуговой деятельности для детей дошкольного возраста и взрослых.
- Обеспечение возможностей получения дополнительного образования в соответствии с образовательными запросами населения.
- Увеличение финансовых поступлений за счет увеличения объема платных образовательных услуг.

3.2. ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «ТВОРЧЕСТВО»

В последние годы в отечественной психологии вырос интерес к вопросам диагностики и развития творческой креативности личности. Изменения, произошедшие в социальной ситуации, обусловили повышение требований к таким качествам личности, как открытость новому опыту, умение находить решения в нестандартных ситуациях, творческое отношение к действительности. Вопрос о развитии творческого потенциала является актуальным в наши дни. Творческая деятельность обращает человека к будущему, и поэтому, творчество (как развитие) - необходимое условие человеческого существования.

Практическая значимость работы определяется возможностью использования её для развития креативности.

ЦЕЛЬ: Создание условий для творческой самореализации личности и развитие его художественно-творческих, креативных способностей.

ЗАДАЧИ:

- Ознакомление с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними.
- Побуждение у детей и подростков желание экспериментировать, используя в своей работе нетрадиционные техники.
- Развитие художественного вкуса, фантазии, изобретательности, пространственного воображения, творческого мышления, внимания, устойчивого интереса к художественной деятельности.
- Изучение теоретических аспектов проблем развития креативности у детей и подростков.
- Подбор методов и методик исследования творческой креативности, диагностика уровня творческой креативности в ходе психолого-педагогического формирующего эксперимента.
- Диагностика уровня развития творческой креативности.

3.2.1. ПОДПРОГРАММА «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Одна из важнейших задач, стоящих перед обществом на современном этапе - поиск, поддержка и реализация творческого потенциала, формирование культуры общества в целом.

В учреждении создана система воспитательной и социально-культурной деятельности. Организация воспитательной работы ориентируется на реальные

процессы развития личности ребенка и учитывает необходимость его социальной адаптации и социализации.

Система социально-культурной деятельности предполагает отработку механизмов реализации социокультурных и культурно-досуговых программ через организацию детского и семейного отдыха, организацию участия детей в концертах, выставках, конкурсах, творческих проектах, укрепление традиций коллектива.

ЦЕЛЬ:

Создание условий для духовного, интеллектуального, творческого развития детей и подростков через включение их в творческую, интеллектуальную, общественную и другие виды деятельности, комплексное решение проблем организации свободного времени детей и подростков, выявление, развитие и поддержка талантливых детей и молодежи.

ЗАДАЧИ:

- Расширение разнообразия программ, проектов и творческих инициатив в области социально-культурной деятельности.
- Реализация социокультурных конкурсных мероприятий, направленных на художественно-эстетическое и гражданско-патриотическое воспитание.
- Организация содержательного досуга и отдыха детей, подростков и их родителей.
- Создание условий для успешного развития и социализации детей.
- Взаимодействие с организациями и учреждениями округа по организации отдыха и занятости детей и подростков.
- Поиск и внедрение новых форм, методов организации социально-культурной деятельности.
- Поддержка творчества детей и юношества, выявление юных дарований в области художественного творчества, создание условий для их реализации.
- Профилактика асоциальных явлений в молодежной среде среди несовершеннолетних.
- Содействие формированию гражданского и патриотического сознания детей и молодежи.
- Внедрение новых педагогических технологий и методик, реализация инновационных программ и проектов в области воспитания.
- Нормативная регламентация, методическая и кадровая поддержка программ, реализуемых в каникулярный период.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Приобретение детьми умения содержательно и разнообразно проводить свободное время.
- Повышение культуры взаимоотношений детей, их поведения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
- Повышение уровня толерантности обучающихся и их родителей.
- Создание благоприятных условий и возможностей для занятости детей в каникулярный период.
- Создание условий для проявления и мотивации творческой активности детей в различных сферах социально значимой деятельности.
- Демонстрация результатов образовательной деятельности через участие в различных культурно-досуговых мероприятиях;
- Сплочение детского коллектива учреждения, формирование детского и родительского актива.
- Создание и укрепление функциональных связей между организациями и учреждениями, занимающимися организацией и обеспечением детского досуга и отдыха.
- Увеличение охвата детей и подростков организованными формами отдыха.
- Создание условий для успешной социализации детей.
- Внедрение новых форм, методов организации социально-культурной деятельности.

3.2.2. ПОДПРОГРАММА «ИНИЦИАЦИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ»

В сфере культуры и искусства среди множества нововведений на сегодняшний день лидирует проектная деятельность учреждений. Практика показывает, что управление проектной деятельностью в дополнительном образовании детей – это не только новые возможности в реализации образовательных программ, но и эффективный способ управления самой организацией.

Использование руководителем технологии проектирования в рабочем процессе учебной организации – это одна из основных функций управленческой деятельности. С этих позиций проектирование цели, задач, миссии учебного учреждения, стратегических планов выступает фундаментальным проектом инновационного развития школы.

ЦЕЛЬ:

Разработка технологий управления портфелем социокультурных проектов, обеспечивающих эффективное продвижение имиджа детской школы искусств в муниципальном и региональном образовательном пространстве.

ЗАДАЧИ:

- Разработка и реализация стратегии проектного управления школой, предполагающей реализацию комплекса стратегических инициатив (целевых программ и социокультурных проектов).
- Инициация социокультурных проектов и формирование портфеля проектов.
- Использование технологии проектного управления портфелем проектов, основанной на принципах конкурентоспособности, дифференцированности, экономической целесообразности, по следующим этапам: проблемно-аналитический, проектировочный, управление портфелем проектов, контроль

достигнутых результатов, разработка корректировочных действий.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Повышение конкурентоспособности образовательного учреждения культуры в сфере дополнительного образования детей.
- Получение грантовой или спонсорской поддержки инновационной деятельности.
- Расширение социального партнерства.
- Повышение эффективности управленческой деятельности.
- Обеспечение инновационного развития Учреждения.
- Развитие материально-технических и финансовых ресурсов.

3.2.3. ПОДПРОГРАММА «СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОНЦЕРТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

В основе подпрограммы заложена идея социально-личностного развития учащихся ДШИ в процессе концертной деятельности. Благодаря концертной деятельности создается среда, в которой не только закрепляются знания и навыки, но и формируется отношение к окружающим людям, к искусству, к природе, накапливается социальный опыт.

Концертная деятельность – одна из приоритетных форм организации работы обучающихся и преподавателей ДШИ, самая действенная мотивация развития юного музыканта.

Концертная деятельность связана с накоплением социально-культурного опыта, необходимого для включения ученика в систему общественных отношений, что подразумевает формирование навыков, знаний, социальных качеств личности,

позволяющих ученику комфортно и эффективно существовать в обществе других людей.

ЦЕЛЬ:

Создание оптимальных педагогических условий, позволяющих активизировать процесс социально-личностного развития обучающихся в ДШИ.

ЗАДАЧИ:

- Содействовать в развитии музыкальных способностей ребенка, направляя их на сохранение отечественных культурных традиций
- Повысить уровень мотивации к овладению исполнительским мастерством.
- Расширить возможности для творческого развития и самореализации обучающихся посредством применения инновационных технологий.
- Способствовать развитию слушательской культуры на основе постижения образцов мировой музыкальной классики.
- Сотрудничество с муниципальными учреждениями для предоставления концертных площадок.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

Подпрограмма «Совершенствование концертной деятельности»



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Накопление социально-личностного опыта.
- Развитие интереса к музыке.
- Формирование культуры слушания.
- Выражение музыкальных впечатлений, отношения прослушанной музыке.
- переживание эмоций от общения со зрительской аудиторией разного социального уровня и возрастного поколения.
- Проявление музыкальных способностей, нравственных и коммуникативных качеств.
- Объединение детей и взрослых для совместной творческой деятельности

3.2.4. ПОДПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ»

Школа креативных индустрий – образовательный центр, в котором реализуются общеразвивающие программы и программы дополнительного профессионального

образования и профессиональной переподготовки в сфере гейм индустрии, медиа и коммуникаций, дизайна и интерактивных технологий.

Школа креативных индустрий включает 7 студий, каждая из которых соответствует одному из направлений креативных индустрий: Дизайн, интерактивные технологии VR/AR/MR, анимация 3-d графика, фото-производство, видео-производство, электронная музыка, звукорежиссура и звуковой дизайн.

ЦЕЛЬ:

Погружение обучающихся в контекст креативных индустрий через проектную работу с привлечением представителей конкретных творческих профессий и помочь определиться с направлением специализации и дальнейшего профессионального развития.

ЗАДАЧИ:

- Дать целостную ориентацию в спектре направлений креативных индустрий.
- Обеспечить освоение этапов производства творческих продуктов: Pre-production–Production–Post-production.
- Научить создавать/реализовывать творческие проекты с использованием современных цифровых технологий в одном из направлений или поднаправлений креативных индустрий.
- Сформировать опыт самостоятельной и коллективной творческой проектной деятельности.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Развивиты коммуникативные навыки в общении и сотрудничестве со сверстниками и педагогами.
- Организация самостоятельной деятельности, умение работать в команде;
- Применение полученных знаний и навыков в собственной художественно-творческой и проектной деятельности.
- Применение на практике основных этапов создания творческого продукта – препродакшн, продакшн, постпродакшн.
- Внедрение своих творческих проектов.

3.3. ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «УСПЕХ»

Повышение профессионального уровня преподавательского состава.

Одной из основных задач развития учреждения является совершенствование кадровой политики. Под кадровой политикой мы понимаем совокупность принципов, правил, традиций, мероприятий и процедур формирования, воспроизводства, совершенствования и использования персонала. Основными элементами кадровой политики учреждения является создание оптимальных условий труда, мотивация, стимулирование профессиональной активности, повышение уровня профессионального мастерства, формирование профессиональных компетенций и корпоративной культуры учреждения.

В развитии профессиональной компетентности преподавателей учреждения значительное место отводится созданию условий для повышения методологической и развития коммуникативной культуры преподавателей, повышению квалификации и педагогического мастерства.

ЦЕЛЬ:

- Формирование и развитие высокопрофессионального коллектива преподавателей, способного к творческой профессиональной деятельности, направленной на развитие образовательной системы учреждения, сохранение и приумножение традиций коллектива.

ЗАДАЧИ:

- Развитие кадрового потенциала, повышение уровня профессиональной компетентности кадров.
- Повышение методологической культуры преподавателей.
- Обеспечение непрерывного профессионального роста преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки.
- Включение преподавателей в исследовательскую, научно-методическую, инновационную деятельность по развитию образовательной системы учреждения.
- Формирование корпоративной культуры учреждения.
- Социальная защита работников и преподавателей, закрепление и повышение их социально-профессионального статуса.
-

3.3.1. ПОДПРОГРАММА «УЛУЧШЕНИЕ МАТЕРИАЛЬНОЙ БАЗЫ УЧРЕЖДЕНИЯ»

ЦЕЛЬ:

- Повышение уровня материально-технического обеспечения учреждения для эффективной организации учебно-воспитательного процесса.

ЗАДАЧИ:

- Комплексное обслуживание здания и прилегающей территории учреждения.
- Проведение комплекса плановых мероприятий по обеспечению соответствия материально-технической базы учреждения санитарно-техническим и технологическим нормам.
- Контроль за потреблением и экономией энергетических ресурсов (горячей и холодной водой, отопления и электроэнергии).
- Благоустройство пришкольной территории.
- Проведение модернизации и обновления комплекса компьютерного и мультимедийного оборудования, приобретение учебных материалов и

- наглядных пособий нового поколения, эргономичной мебели для организации образовательной деятельности.
- Проведение текущего ремонта учебных помещений и территории.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Улучшение материальной базы учреждения.
- Создание учащимся и преподавателям оптимальных, комфортных и безопасных условий для учебных занятий, творчества и педагогической деятельности.
- Проведение благоустройства пришкольной территории.
- Улучшение энергоэффективности здания и снижение затрат на потребляемые энергоресурсы.

3.3.2. ПОДПРОГРАММА «МНОГОКАНАЛЬНОЕ ФИНАНСИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

ЦЕЛИ:

- Формирование системы эффективного финансирования деятельности учреждения на основе сочетания бюджетного и внебюджетного источников финансирования.
- Повышение объемов финансирования деятельности учреждения за счет привлечения грантовых средств.

ЗАДАЧИ:

- Эффективное, целесообразное расходование средств, выделенных из муниципального бюджета, соблюдение законодательства РФ.
- Повышение качества управления финансами, отработка эффективных подходов к бюджетному и внебюджетному процессу финансирования.
- Эффективное экономическое обоснование привлечения дополнительных субсидий на цели, не связанные с финансовым обеспечением выполнения муниципального задания.

- Привлечение дополнительных финансовых средств и материальных ценностей от юридических и физических лиц для повышения эффективности организации образовательной деятельности и улучшения материально-технической базы учреждения.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ

Подпрограмма «Многоканальное финансирование образовательного процесса»



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Повышение эффективности организации образовательной деятельности и улучшения материально-технической базы учреждения за счет привлечения различных источников финансирования.
- Привлечение дополнительных финансовых средств и материальных ценностей от юридических и физических лиц для повышения эффективности организации образовательной деятельности и улучшения материально-технической базы учреждения.
- Повышение качества управления финансами, отработка эффективных подходов к бюджетному и внебюджетному процессу финансирования, целевое использование бюджетных и внебюджетных средств.

3.3.3. ПОДПРОГРАММА «ПОВЫШЕНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»

Рассматривая методологическую культуру как одну из составляющих современной компетентности педагогического работника, мы выделяем следующие формы повышения ее уровня:

- коллективная форма, включающая в себя объединения педагогов по работе над методической темой, над проблемами, возникающими в профессиональной деятельности, над внедрением инновационных методов и приемов работы;
- индивидуальная форма, используемая для самосовершенствования в теоретических и практических вопросах профессиональной деятельности.

Методологическая культура в учреждении предполагает: оптимизацию вариативной системы повышения квалификации педагогических кадров; развитие системы поддержки молодых специалистов; развитие системы стимулирования успешной профессиональной деятельности и творческих инициатив педагогов;

развитие системы социально-правовой защиты педагогических кадров; создание методической продукции: информационных банков данных; аналитических материалов и рекомендаций по совершенствованию образовательного процесса.

ЦЕЛЬ:

- Создание условий для роста профессионального мастерства педагогических работников учреждения.

ЗАДАЧИ:

- Повышение уровня теоретической подготовки преподавателей в области педагогики, теории и методики преподавания предметов, современных педагогических и информационных технологий.
- Организация профессиональной переподготовки и повышения квалификации преподавателей с целью повышения их компетентности.
- Совершенствование новых форм и методов методических мероприятий, позволяющих реализовать творческий потенциал преподавателей.
- Стимулирование образовательной активности педагогических работников, стремления к самообразованию.
- Совершенствование системы оценки эффективности труда преподавателя.
- Повышение общего уровня методической деятельности педагогического коллектива и качества методических продуктов (разработок, сценариев, программ и т.п.), признание результатов методической работы за пределами учреждения.
- Обеспечение методического сопровождения процессов формирования нового качества образования и поддержки новых педагогических практик дополнительного образования.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Повышение качества оказания образовательных услуг.
- Рост общекультурной и профессиональной компетентности педагогических работников.

- Совершенствование гибкой адаптивной системы повышения квалификации и профессионального мастерства в процессе педагогической деятельности.
- Рост социально-профессионального статуса педагогических работников.

3.3.4. ПОДПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ»

Коммуникативная культура выступает важным условием в формировании образа человека культуры и нравственности, требованием к личности педагога и показателем уровня организации им педагогической деятельности, характеризует содержательные смыслы личности, способы и средства, обеспечивающие понимание и взаимодействие педагога и ребенка.

В основе коммуникативной культуры педагогического работника - личностные качества, ценностные ориентации, установки, проявляющиеся в отношении к людям, а также техника общения - владение речью, мимикой, жестами, движениями, приемами воздействия на другого человека, приемами саморегуляции, создания рабочего творческого самочувствия.

Педагогическая культура подразумевает качества личности, необходимые в общении: общительность, справедливость, открытость, искренность, терпимость, выдержка, самообладание, требовательность, тактичность и др.

Одной из важнейших задач МБУ «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» является формирование корпоративной культуры учреждения, которая включает в себя совокупность ценностных представлений, норм и образцов поведения.

ЦЕЛИ:

- Создание комфортного микроклимата в МБУ «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1» в ходе реализации учебно-воспитательного процесса, способствующего творческой самореализации всех его субъектов.
- Формирование умения педагогических работников устанавливать гуманистические личностно-ориентированные отношения в профессиональной деятельности.
- Формирование готовности и умения педагогического работника к конструктивному сотрудничеству с коллегами, родителями и общественностью.

ЗАДАЧИ:

- Обучение участников образовательного процесса технологии межличностной коммуникации.
- Формирование ценностного отношения к культурной межличностной коммуникации.
- Создание социально-педагогических условий для формирования и повышения уровня коммуникативной культуры участников образовательного процесса.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОДПРОГРАММЫ



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Создание в учреждении благоприятного социально-психологического климата.
- Рост коммуникативной культуры всех субъектов образовательной деятельности.
- Профилактическая работа по предотвращению конфликтов.
- Повышение общей культуры преподавателей, учащихся и родителей.

РАЗДЕЛ IV. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Руководителем программы является директор МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденов №1», который несет персональную ответственность за ее реализацию, конечные результаты, целевое и эффективное использование выделяемых на выполнение программы финансовых средств, а также определяет формы и методы управления реализацией программы.

Директор детской школы искусств:

- осуществляет координацию деятельности муниципальных заказчиков программы по эффективной реализации ее мероприятий участниками программы, а также анализ использования средств бюджета;
- обеспечивает работу с различными органами муниципальной власти, бюджетными, коммерческими организациями, общественными организациями и советами;
- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты (локальные акты), необходимые для выполнения программы;
- подготавливает аналитические материалы о ходе реализации программы;
- осуществляет ведение отчетности реализации программы;
- подготавливает при необходимости в установленном порядке предложения об уточнении мероприятий программы на очередной финансовый год, уточняет затраты на реализацию мероприятий программы, а также механизм ее выполнения;
- заключает необходимые договоры и соглашения;
- создает временные творческие коллективы по выполнению мероприятий и проектов в рамках программы;
- несет ответственность за своевременную и качественную реализацию программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделяемых на ее реализацию;
- организует внедрение информационных технологий в целях управления реализацией программы и контроля за ходом выполнения ее мероприятий;
- организует размещение на официальном сайте Детской школы искусств в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о ходе и результатах реализации программы, финансировании ее мероприятий, привлечении средств внебюджетных источников, проведении мероприятий в рамках программы, а также о порядке возможного участия в ней.

В целях привлечения работников Детской школы искусств к управлению программой развития директором создается координационный совет программы. В его состав входят педагогические и другие работники школы, а также представители родительской общественности, местных органов власти и другие.

Состав координационного совета утверждается директором.

Основными задачами координационного совета являются:

- внесение предложений и рассмотрение тематики и содержания программных проектов;
- рассмотрение материалов о ходе реализации программных мероприятий и предоставление рекомендаций по их уточнению, а также рассмотрение итогов реализации Программы;
- контроль соответствия проектов программы установленным требованиям к методике и содержанию мероприятий программы;
- выявление технических и организационных проблем в ходе реализации программы и разработка предложений по их решению.

Результаты выполнения программы развития обсуждаются на педагогических советах школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и индикаторов эффективности их выполнения.

Возможные риски

- Нестабильная социально-экономическая ситуация в стране, на рынке труда, инфляция, ухудшение социально-экономического положения семей обучающихся.
- Фактор социальной пассивности у части субъектов образовательной деятельности.
- Недостаточное владение педагогами современными образовательными технологиями.
- Несоответствие количества имеющихся площадей здания учреждения и увеличивающимся объемом образовательных услуг.

Оценка эффективности программы

Эффективность реализации программы определяется путем определения показателей выполнения программы, соотнесения прогнозных результатов с результатами, обозначенными в программе.

При этом важнейшим показателем эффективности будет являться констатация достижения Детской школы искусств нового качественного состояния, определяемого изменениями важнейших элементов образовательной системы, а именно:

- внедрение и успешное функционирование новых организационно - финансовых механизмов, обеспечивающих жизнедеятельность школы;
- обеспечение информационной открытости учреждения, положительного имиджа в округе;
- обеспечение конкурентоспособности МБУ ДО «ДШИ им. М. Г. Эрденко №1», в том числе:
- путем качественной реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств;
- сетевого взаимодействия школы с другими образовательными организациями и организациями культуры;
- расширения спектра платных образовательных услуг.

Контрольно-диагностическое обеспечение реализации программы осуществляется по следующим блокам:

1. Контроль управленческой деятельности, предполагающий анализ всех направлений деятельности педагогического коллектива и наличие выводов, целей и задач на предстоящий цикл деятельности.

Основными показателями качества управленческой деятельности являются:

1) Целостность и функциональность организационной структуры учреждения:

- соответствие предназначению;
- соответствие виду;
- обеспечение многопрофильности учреждения;

- уровень организационной культуры;
- система взаимоотношений;
- организация обратной связи;
- реализация основных функций управления и их эффективность;
- ценности и принципы руководителей;
- уровень управленческой культуры;
- уровень кадровой политики.

2) Стиль управления:

- адекватность целям и задачам учреждения;
- модель лидерства;
- психологический климат.

3) Ценности организации, традиции, обычаи, символы учреждения:

- сохранение и развитие традиций педагогического и детского коллективов;
- личностное принятие ценностей организации;
- уровень ценностно-мотивационной сферы обучающихся и педагогов.

2. Контроль качества образовательной деятельности осуществляется по показателям:

1) соответствие содержания образовательной деятельности целям и задачам учреждения;

2) адекватность и оптимальность форм, методов и технологий образовательной деятельности, применяемых в учебно-воспитательном процессе творческих объединений учреждения;

3) соблюдение прав участников образовательной деятельности;

4) сохранность контингента обучающихся;

5) выполнение Учебного плана;

6) качество реализуемых дополнительных общеобразовательных программ и их видовое разнообразие;

7) системность отслеживания результативности образовательной деятельности;

8) соблюдение в учебно-воспитательном процессе санитарно-гигиенических, психолого-педагогических, медицинских, противопожарных и др. норм, требований и правил, предъявляемых к учреждению дополнительного образования;

9) динамика достижений обучающихся;

10) степень удовлетворенности участников образовательной деятельности.

3. Контроль качества научно-методической деятельности, к критериям эффективности которой относятся:

1) Система повышения профессионального мастерства педагогических кадров:

- соответствие методического обеспечения концептуальной модели учреждения;
- эффективность функционирования подразделений, обеспечивающих методическую деятельность;
- формы и методы повышения квалификации педагогов, и их эффективность;
- публикации научно-методической продукции, разработанной педагогами учреждения;
- участие педагогов в научно-методических мероприятиях различного уровня,

методических и творческих объединениях, советах, комиссиях и др.

2) Обеспеченность образовательной деятельности методическими, дидактическими материалами, пособиями:

- систематизация материала;
- рациональность использования;
- соответствие нормативным требованиям.

3) Аттестация кадров:

- наличие структуры, обеспечивающей подготовку и проведение аттестации кадров и эффективность ее функционирования;
- реализация плана работы аттестационной комиссии;
- соблюдение основных требований, правил и принципов проведения аттестации кадров;
- качество оформляемых документов по итогам аттестации.

4) Инновационная деятельность:

- охват педагогических кадров различными видами инновационной деятельности;
- результативность и эффективность апробируемых инновационных форм образовательной деятельности.

4. Контроль качества ресурсного обеспечения деятельности учреждения.

Показателями критерия являются:

1) Кадровое обеспечение:

- укомплектованность кадрами;
- стабильность кадрового состава;
- образовательный и квалификационный уровень педагогических кадров;
- профессиональный потенциал педагогического коллектива и администрации;
- реализация кадровой политики.

2) Материально-техническое обеспечение:

- наличие и соответствие целям и задачам учреждения помещений для занятий, сооружений, оборудования и другого оснащения;
- соответствие правилам охраны труда, техники безопасности и противопожарной безопасности, санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений;
- рациональность использования материально-технической базы;
- наличие специального оборудования для обеспечения образовательной деятельности.

3) Финансово-экономическое обеспечение:

- объем средств получаемых бюджетных средств и рациональность их использования;
- объем средств на оплату труда работников учреждения и рациональность их распределения;
- источники для улучшения финансового обеспечения.

Система целевых индикаторов и показателей, характеризующих ход реализации Программы развития на 2025-2029 годы

№ п/п	Наименование показателя	Единица измере- ния	Планируемое значение показателя по годам				
			2025	2026	2027	2028	2029
Целевая программа «Образование»							
1.	Количество детей, занимающихся в детской школе искусств	человек	1075	1085	1095	1100	1110
2.	Доля учащихся, обучающихся по предпрофессиональным программам от общей численности учащихся школы искусств	%	80	80	80	80	80
3.	Сохранность контингента	%	95	95	95	95	95
4.	Качество знаний	%	92	93	94	95	95
5.	Количество поступающих в организации среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства	человек	5	5	5	5	5
6.	Реализация адаптированных образовательных программ для обучения детей-инвалидов и детей с ОВЗ	ед.	1	1	2	2	2
7.	Удельный вес численности учащихся по дополнительным образовательным программам, участвующих в олимпиадах и конкурсах различного уровня, в общей численности обучающихся по дополнительным образовательным	%	80	82	85	87	90
8.	Доля призовых мест учащихся, участвующих в олимпиадах и конкурсах различного уровня	%	58	59	60	61	62
9.	Доля одаренных учащихся	%	30	32	34	36	38
10.	Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации	%	100	100	100	100	100
11.	Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации или переподготовку для обучения детей инвалидов и детей с ОВЗ	%	2	3	4	5	6
12.	Доля педагогических и руководящих работников первой и высшей категории	%	89	90	91	92	92
Целевая программа «Творчество»							
1.	Количество социокультурных проектов, поданных в различные фонды и грантовые конкурсы	ед.	5	5	6	6	6
2.	Доля детей и преподавателей, участвующих в концертной деятельности	%	60	60	70	80	90
3.	Количество творческих продуктов области креативных индустрий	ед.	84	84	90	95	100

4.	Количество проведенных творческих школ, форумов, встреч.	ед.	2	4	5	7	10
5.	Доля педагогов, участвующих в проектной деятельности	%	75	77	79	82	85
Целевая программа «Успех»							
1.	Пополнение библиотечного фонда	%	5	5	5	5	5
2.	Приобретение новых музыкальных инструментов, оборудования	%	2	5	7	9	12
3.	Доля помещений, соответствующих правилам охраны труда, техники безопасности и противопожарной безопасности, санитарным нормам и правилам по устройству и содержанию образовательных учреждений	%	100	100	100	100	100
4.	Доля педагогических работников, участвующих в педагогических форумах, конференциях, семинарах, чтениях и т.п. федерального, регионального, муниципального уровней	%	75	77	79	80	80
5.	Доля педагогов, использующих цифровые ресурсы	%	75	77	79	82	85
6.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации	ед.	4	5	6	7	8

Ожидаемые результаты реализации программы

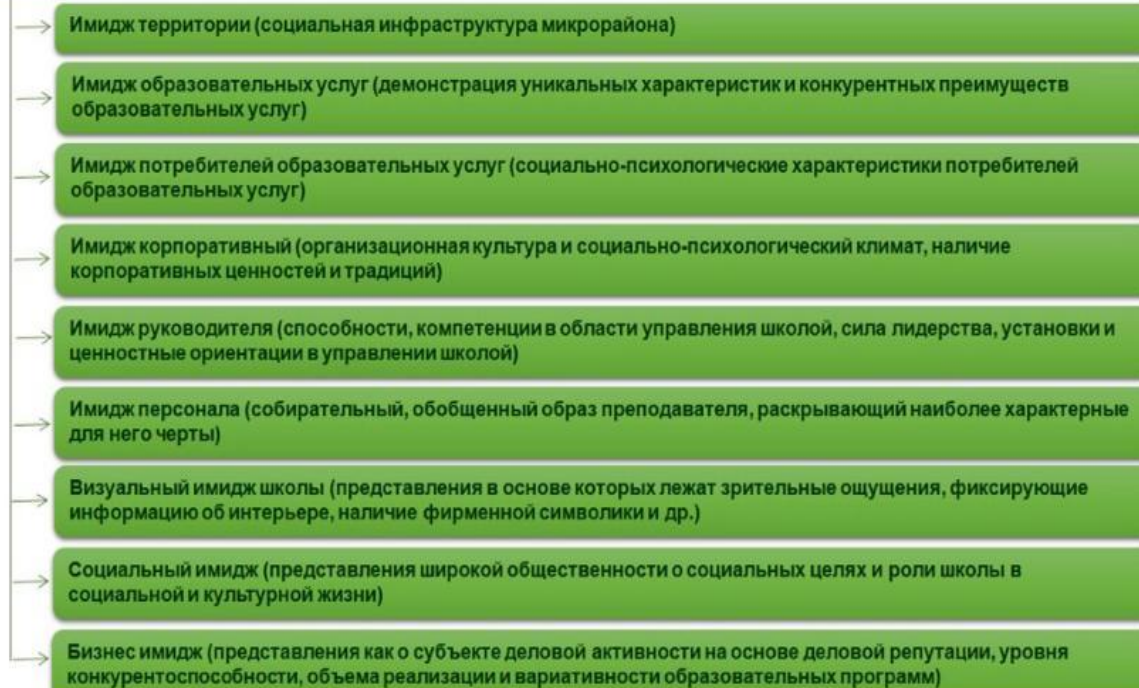
Миссия учреждения заключается в наиболее полном обеспечении права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, в которых происходит личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

Реализация программы в течение 2025-2030 гг. позволит:

- повысить эффективность в управление школой;
- обеспечить позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг, направленных на реализацию прав детей и молодежи в получении дополнительного образования;
- расширить возможности для самореализации одаренных детей в учебной и социокультурной деятельности;
- улучшить состояние материально-технической базы школы;
- увеличить число обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам;
- создать эффективные механизмы стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров.
- достичь высоких результатов при участии в конкурсах и фестивалях различных уровней;
- выйти на новый уровень организации методической и концертно-просветительской деятельности;

- расширить контакты школы с высшими и средними учебными заведениями, различными организациями культуры, заинтересованными в создании благоприятных условий для выявления, образования и сопровождения талантливых детей и молодежи, обеспечения учреждений культуры высокопрофессиональными кадрами;
- создать положительный имидж Учреждения.

ИМИДЖ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ



Таким образом, результатом реализации Программы развития «Образование. Творчество. Успех» станет создание комплексной инфраструктуры современного детства, удовлетворяющей общественным потребностям в воспитании, образовании, физическом развитии и оздоровлении детей, что позволит учреждению сохранять конкурентоспособность и привлекательность в современных социально-экономических условиях.