

СОГЛАСОВАНО  
Начальник управления культуры  
администрации Старооскольского  
городского округа

  
И.К. Серянкина

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО  
«Детская школа искусств  
им. М.Г. Эрденко № 1»

  
Р.Ю. Костин

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении регионального конкурса гитаристов «Гитара моя многоликая»

(15 февраля 2025 г.)

#### 1. Общие положения

1.1. Положение о проведении Регионального конкурса гитаристов «Гитара моя многоликая» (далее – Положение) определяет порядок, условия и сроки проведения Регионального конкурса гитаристов «Гитара моя многоликая» (далее – конкурс).

1.2. Учредитель конкурса - управление культуры администрации Старооскольского городского округа.

1.3. Организатор конкурса - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1» г. Старый Оскол Старооскольского городского округа.

1.4. В конкурсе принимают участие обучающиеся учреждений дополнительного образования отрасли культуры – детских музыкальных школ и детских школ искусств.

#### 2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – выявление талантливых детей, проявляющих интерес к профессиональному обучению, рост профессионального мастерства исполнителей на различных видах гитары.

2.2. Задачи конкурса:

- формирование и воспитание художественного вкуса, приобщение детей, подростков к лучшим образцам музыки, как для классической гитары, так и для современных различных видов гитары;
- развитие музыкальной педагогики и обмен творческим опытом преподавателей;
- популяризация и развитие исполнительства на гитаре.



### 3. Организационный комитет и организатор конкурса

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет).

3.2. Состав оргкомитета конкурса:

- Серянкина Ирина Константиновна - начальник управления культуры администрации Старооскольского городского округа;
- Ковальчук Ольга Александровна - заместитель начальника управления культуры администрации Старооскольского городского округа;
- Костин Роман Юрьевич – директор МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1»;
- Сенина Елена Викторовна – заместитель директора МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1»;
- Чернышева Светлана Владимировна - заместитель директора МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1»;
- Аббасов Кибар Мусаевич – заведующий отделением народных инструментов МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1».

3.3. Оргкомитет конкурса разрабатывает программу и план проведения конкурса.

3.4. Ответственный организатор конкурса:

- организует сбор заявок на участие в конкурсе;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям, изложенным в Положении;
- формирует состав жюри и координирует его работу;
- разрабатывает методику оценки конкурсных выступлений;
- осуществляет иные полномочия для выполнения возложенных на него функций.

3.5. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

### 4. Номинации конкурса, возрастные категории и формы участия

4.1. В конкурсе принимают участие учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ. Конкурс проводится 1 раз в 2 года.

4.2. Конкурсные прослушивания проходят по следующим номинациям:

- Номинация «Классическая гитара» (солисты учащиеся, преподаватели)
- Номинация «Эстрадная гитара» (солисты учащиеся, преподаватели)
- Номинация «Бас-гитара» (солисты учащиеся, преподаватели)

- Номинация Классическая гитара (дуэты, трио учащиеся, преподаватели)

- Номинация Классическая гитара (ансамбли от 4-х человек учащиеся, преподаватели)

**4.3. Номинация: Классическая гитара (солисты)**

**Возрастные категории:**

1 группа – до 9 лет включительно;

2 группа – 10-12 лет включительно.

3 группа – 13-14 лет включительно;

4 группа – 15-17 лет включительно;

5 группа – преподаватели без возрастных ограничений.

**4.4. Номинация: Эстрадная гитара (солисты)**

**Возрастные категории:**

1 группа – до 9 лет включительно;

2 группа – 10-12 лет включительно.

3 группа – 13-14 лет включительно;

4 группа – 15-17 лет включительно;

5 группа – преподаватели без возрастных ограничений.

**4.5. Номинация: Бас-гитара (солисты)**

**Возрастные категории:**

1 группа – до 9 лет включительно;

2 группа – 10-12 лет включительно.

3 группа – 13-14 лет включительно;

4 группа – 15-17 лет включительно;

5 группа – преподаватели без возрастных ограничений.

**4.6. Номинация: Классическая гитара (дуэты, трио)**

**Возрастные категории:**

1 группа – до 12 лет включительно;

2 группа – 13-17 лет включительно;

3 группа – преподаватели без возрастных ограничений.

**4.7. Номинация: Классическая гитара (ансамбли от 4-х человек)**

**Возрастные категории:**

1 группа – до 12 лет включительно;

2 группа – 13-17 лет включительно;

3 группа – преподаватели без возрастных ограничений.

В случае участия в группе исполнителей из разных возрастных категорий, группа определяется по среднему возрасту участников.

4.8. Конкурс проводится в один тур, 15 февраля 2025 года в очном формате.

## 5. Программные требования и критерии оценки

5.1. Конкурсная программа участников всех номинаций и возрастных групп должна включать два разнохарактерных произведения. Конкурсная программа исполняется наизусть.

**«Классическая гитара»** - сольное исполнение двух разнохарактерных произведений.

**«Эстрадная гитара»** - исполнение двух произведений в разных направлениях на электро-гитаре. **Направления:** обработка классических произведений, джаз, кантри, латинос, рок, фьюжн).

**«Бас-гитара»** - исполнение двух произведений в разных направлениях на электро или акустической бас-гитаре. **Направления:** обработка классических произведений, джаз, кантри, латинос, рок, фьюжн.

В номинациях **«Эстрадная гитара»** и **«Бас-гитара»** конкурсная программа исполняется в сольном варианте, под фонограмму «минус» с использованием усилительной аппаратуры, предоставленной организаторами конкурса или в сопровождении концертмейстера или ансамбля.

В качестве сопровождения может быть использован любой инструмент или ансамбль по усмотрению участника. Аккомпанирующих ансамблей или музыкантов-аккомпаниаторов оргкомитет конкурса не предоставляет.

### **Продолжительность выступления по всем номинациям (солисты):**

1 группа – до 9 лет (продолжительность выступления до 6 минут);

2 группа – с 10 до 12 лет (продолжительность выступления до 8 минут);

3 группа – с 13 до 14 (продолжительность выступления до 10 минут);

4 группа – с 15 до 17 лет (продолжительность выступления до 10 минут);

5 группа – преподаватели ДМШ, ДШИ - без возрастных ограничений (продолжительность выступления до 10 минут).

**Продолжительность выступления по номинациям Классическая гитара (дуэты, трио, ансамбли) - до 10 минут.**

### **5.2. Критерии оценки конкурсных прослушиваний:**

- качество и культура исполнения;

- степень сложности;

- артистичность;

- техничность исполнения;

- оригинальность программы.

## **6. Жюри конкурса и методика оценивания**

6.1. В состав жюри конкурса входят преподаватели специализации «Народные инструменты» ДШИ, ДМШ Белгородской области, преподаватели Белгородского государственного института искусств и культуры.

6.2. Жюри прослушивает всех исполнителей и дает оценку их выступлениям. По итогам конкурса жюри присуждает лучшим участникам звания «Лауреат» (I, II или III степени), «Дипломант». Гран-при может присуждаться по одному участнику в каждой номинации из числа всех участников конкурса, набравших максимальное количество баллов по решению председателя жюри.

6.3. Член жюри не принимает участие в голосовании и обсуждении по кандидатуре конкурсанта, обучающегося непосредственно у него.

6.4. Оценка выступлений участников конкурса производится голосованием по десятибалльной шкале. При подсчете голосов оценки членов жюри суммируются и выводится средний балл.

6.5. Все решения жюри конкурса являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

6.6. На основании решения жюри приказом МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1» утверждаются итоги конкурса.

## **7. Организационные условия участия в конкурсе**

7.1. Для участия в конкурсе необходимо заполнить онлайн-заявку до **09 февраля 2025 года**:

7.2. Прием онлайн-заявок закроется автоматически **09 февраля 2025 года** в 23:59 минут.

7.3. Организационный комитет не несёт ответственность за ошибки или неточность информации в заявке.

7.4. В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в данной номинации превысило технические возможности организации конкурса.

7.5. Вся информация о проведении и итогах конкурса будет размещаться на официальном сайте МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко №1» (<https://dshil-oskol.ru/>) и в группе Вконтакте (<https://vk.com/dshiloskol>).

## **8. Финансовые условия**

8.1. Участие в конкурсе бесплатное.

## **9. Место проведения конкурса**

9.1. **Место проведения:** Белгородская обл., г. Старый Оскол, мкр. Молодогвардеец, д.15, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1».

## **10. Справки и информация**

### **Справки по телефонам:**

8-915-539-12-69 – Аббасов Кибар Мусаевич, заведующий отделением народных инструментов МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1»;

8 (4725) 24-07-25 – Сенина Елена Викторовна, заместитель директора МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1».

Электронная почта: [uk-dshil@so.belregion.ru](mailto:uk-dshil@so.belregion.ru)

**Заявка**  
**на участие в региональном конкурсе гитаристов «Гитара моя многоликая»**  
**15 февраля 2025 г.**

1. Ф.И. участника (ов)/ (название ансамбля)

---

---

---

---

2. Номинация \_\_\_\_\_

3. Возрастная категория (группа) \_\_\_\_\_

4. Возраст участника (ов) (сколько полных лет)

---

---

---

---

5. Программа выступления (с указанием хронометража):

№	Название, автор	Продолжительность
1		
2		

6. Наименование учебного заведения \_\_\_\_\_

---

7. Ф.И.О. преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_

---

8. Ф.И.О. концертмейстера при наличии

---

9. Контактный телефон преподавателя \_\_\_\_\_

10. Город проживания \_\_\_\_\_

11. Технический райдер \_\_\_\_\_

Подпись руководителя организации»

М.П.