Министерство культуры Белгородской области

ГБУК «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию»

Кафедра музыкально-инструментального исполнительства ФИИ БГИИК

Управление культуры администрации Старооскольского городского округа

МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3» г. Старый Оскол

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении VI Открытого регионального конкурса**

**баянистов и аккордеонистов имени Жана Павловича Петрухина**

**май 2023 года, г. Старый Оскол, Белгородская область**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет основные условия проведения и организации VI Открытого регионального конкурса баянистов и аккордеонистов имени Ж.П. Петрухина (далее – Конкурс).
	2. Форма проведения конкурсных прослушиваний (очная или видеоформат) будет определена в связи с текущей ситуацией и сообщена дополнительным письмом БРМЦ.
	3. В конкурсе могут принять участие учащиеся и преподаватели ДШИ Белгородской области и других регионов России для специализаций баяна, аккордеона, гармони.
	4. Участие в конкурсе – бесплатное.

1.5. Ответственный организатор: МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3» г. Старый Оскол, где преподавал заслуженный работник культуры РФ Жан Павлович Петрухин – педагог, композитор, исполнитель. Адрес проведения: Белгородская область, г. Старый Оскол, ул. Ленина, 39.

1. **Цель Конкурса**
	1. Цель Конкурса: популяризация баяна, аккордеона и гармони,активизация концертной деятельности, преемственность музыкальных традиций и сохранение творческих достижений выдающихся музыкантов и педагогов Белгородской области.
2. **Оргкомитет**

3.1. Общее руководство Конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет.

3.2. Оргкомитет разрабатывает положение Конкурса, программу и план проведения.

3.3. Оргкомитет вправе вносить необходимые изменения, возникшие в течение реализации плана и программы проведения Конкурса.

3.4. Диплом и протоколы оформляются в соответствии с данными в заявке, присланной участником Конкурса. За ошибки в заявке оргкомитет ответственности не несёт.

1. **Конкурсные номинации и возрастные группы**

4.1. Конкурс проводится по номинациям:

- «Солисты-учащиеся»;

- «Дуэты учащихся» (однородные, смешанные);

- «Трио учащихся» (однородные, смешанные);

- «Солисты-преподаватели»;

- «Дуэты преподавателей» (однородные, смешанные);

- «Трио преподавателей» (однородные, смешанные).

4.2. Возрастные группы:

I группа – учащиеся до 10 лет;

II группа – учащиеся 11-12 лет;

III группа – учащиеся 13-14 лет;

IV группа – учащиеся 15-16 лет;

V группа – преподаватели (без возрастных ограничений).

4.3. В дуэтах и трио учащихся участие преподавателей не допускается.

4.4. В трио преподавателей участие учащегося допускается.

4.5. Возраст определяется на день проведения Конкурса, возрастная группа дуэтов и трио учащихся определяется средним арифметическим числом.

1. **Конкурсная программа**

5.1. Программа I и II туров конкурсного выступления должна состоять из 2 произведений, одно из которых (или оба произведения) эстрадной направленности.

5.2. Конкурс проводится в два тура: отборочный и региональный.

**I тур** – конкурсный отбор или предварительное прослушивание в рамках методического объединения, города, района, секции.

**II тур** – региональный этап конкурса, состоится в мае на базе ДМШ № 3 г. Старый Оскол (г. Старый Оскол, ул. Ленина, 39).

**VI. Жюри конкурса**

6.1. Состав жюри формируется оргкомитетом.

В составе жюри Конкурса – ведущие специалисты, исполнители и педагоги из Белгородской области.

6.2. Жюри конкурса имеет право:

- делить лауреатские места между несколькими участниками;

- присуждать не все места в номинации;

- присуждать специальные дипломы участникам, преподавателям, концертмейстерам.

6.3. Оценка конкурсной программы осуществляется каждым членом жюри по 100-балльной системе.

6.4. Решение жюри окончательное и изменению не подлежит.

**VII. Организационные условия участия**

7.1. Конкурс состоится в мае 2023 года на базе МБУ ДО «ДМШ № 3» г. Старый Оскол. Формат проведения Конкурса (очное проведение или видеоформат) определяется Оргкомитетом в соответствие с текущей ситуацией за 2 недели до начала Конкурса. Информация будет размещена на официальных сайтах БРМЦ и на официальном сайте МБУ ДО «ДМШ № 3» г. Старый Оскол <http://дмш-3.рф/>

7.2. Информация и справки по тел.: в ДМШ № 3 г. Старый Оскол по тел: 8-980-329-50-53 – Мироненко Наталия Станиславовна, заместитель директора. Тел. в Белгороде – 8-920-552-86-96 – Семёнова Инна Владимировна или по электронному адресу: rumc@bgiik.ru

7.3. Для участия в конкурсе необходимы следующие документы с пометкой по образцу: ***конкурс Петрухина, баян, 1 группа, Иванов Сергей***:

- ***Заявка*** для копирования в формате «docx» по образцу в приложении № 1 с программой конкурсного выступления и согласием на обработку персональных данных (приложения №№ 1, 2).

- ***Ссылка*** на видео разместить в заявке (в случае проведения Конкурса в видеоформате).

- ***Копия*** страницы паспорта с датой рождения или свидетельства о рождении.

7.4. Документы принимаются **до 24 апреля 2023** года в формате Word (все файлы в одном письме) **одним письмом на 1 участника** на электронную почту **E-mail:** **uk-dmsh3@mail.ru**

7.5. Требования к видеозаписи в случае проведения Конкурса в видеоформате:

- видеозапись предоставляется в виде активной web-ссылки;

- все произведения программы на видео исполняются сплошной записью, с качественным звуком;

- видео должно быть сделано не ранее декабря 2022 года;

- видеозапись должна быть сделана на видеокамеру или смартфон в высоком качественном разрешении, статично, с полным изображением конкурсанта;

- внешний вид конкурсантов – концертный;

- перед началом исполнения конкурсной программы на видео должно быть представление конкурсанта (ФИ солиста, учебное заведение, дата записи);

- ссылка на видеозапись конкурсного выступления располагается в заявке.

7.6. Заявки, отправленные позже указанного срока оргкомитетом рассматриваться не будут.

**VIII. Поощрение участников Конкурса**

8.1. Лауреаты (I, II, III степень), обладатели Гран-при, дипломанты будут награждаться дипломами Конкурса.

8.2. Дипломы оформляются в соответствии с текстом поданной заявки.

8.3. В случае видеоформата пересылка дипломов будет осуществляться по электронной почте.

**Приложение № 1**

**Образец заявки. Пересылка только в Word**

**Заявка**

**для участия в VI Открытом региональном конкурсе**

**баянистов и аккордеонистов имени Жана Павловича Петрухина**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ФИ участника, полное наименование учебного заведения, возраст  | Ф.И.О. педагога(руководителя дуэта, трио) | Программа в порядке исполнения (композитор с инициалами, полное название произведения),хронометраж, ссылка |
| Соловьёва ИринаМБУ ДО «Детская школа искусств № 1» г. Белгорода16 лет | преп. Медведева Г.И. | 1.В.Моцарт. Соната a-moll, № 8 2.П.Чайковский. Романс, f-moll 11 мин. 30 сек.**Ссылка** |
| Инструмент, номинация, возрастная группа | Баян, соло, III группа(Или: баян, аккордеон, дуэт, III группа) |
| Год обучения в ДШИ (для учащихся) | 7 класс ДШИ |
| Контактный телефон |  |

**Приложение № 2**

Согласие на обработку персональных данных

 Настоящим во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, даю свое письменное согласие организаторам VI Открытого регионального конкурса баянистов и аккордеонистов имени Ж.П. Петрухина на обработку моих персональных данных в целях участия в конкурсе. Настоящее согласие действует до 1 сентября 2023 года.

 Я уведомлен(а) и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Также под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, информация об образовании, и любая другая информация. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Если участник конкурса старше 18 лет, то подписывает

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, участника/

Если участник конкурса старше 14 лет, но младше 18 лет, то подписывает

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, участника/

Согласны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, законный представитель/

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, второго законного представителя/

Если участник конкурса младше 14 лет, то подписывают

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, законного представителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, второго законного представителя