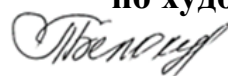


**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор ГБУК БРМЦ**

**по художественному развитию**



**Т.Ф. Белокурова**

**«01» сентября 2022 г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении**  
**ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА**  
**ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ВИОЛОНЧЕЛИ И КОНТРАБАСЕ**  
**ИМЕНИ Н.Б. ГОЛИЦЫНА**  
**(март 2023 года)**

**I. Общие положения**

1.1. Положение о проведении открытого регионального конкурса исполнителей на виолончели и контрабасе имени Н.Б. Голицына (далее – Положение) определяет порядок и сроки проведения открытого регионального конкурса исполнителей на виолончели и контрабасе имени Н.Б. Голицына (далее – конкурс).

1.2. Учредителями конкурса являются:

- Министерство культуры Белгородской области;
- Белгородский региональный методический центр по художественному развитию;
- Управление культуры администрации Старооскольского городского округа;
- МБУ ДО «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1» г. Старый Оскол.

**II. Цели и задачи конкурса**

2.1. Цель конкурса – выявление и поддержка талантливых музыкантов в области струнно-смычкового искусства.

- сохранение и развитие специализации «Виолончель» и «Контрабас» в детских музыкальных школах и школах искусств области;
- широкая пропаганда классической и современной музыки;
- стимулирование творческого роста молодых дарований, повышение их исполнительского уровня;
- сохранение традиций ансамблевого музицирования;
- поиск новых эффективных методов преподавания.

**III. Оргкомитет конкурса**

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Оргкомитет состоит из председателя, ответственного секретаря и членов оргкомитета.

3.2. В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- разрабатывает программу проведения конкурса, организует работу по ее исполнению;
- организует сбор заявок на участие в конкурсе;
- отклоняет заявки, не отвечающие требованиям, изложенным в Положении;
- формирует состав жюри и координирует его работу;
- устанавливает порядок выступлений на конкурсе по согласованию с жюри.

#### **IV. Порядок участия в конкурсе**

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- солисты;
- виолончельные и контрабасовые ансамбли.

4.2. В конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, студенты средних специальных учебных заведений области. Для исполнителей устанавливаются следующие возрастные группы:

##### **Солисты:**

- младшая группа        1 - 2 классы;
- средняя группа        3 - 5 классы;
- старшая группа        6 – 8 классы;
- студенты ССУЗ        I – IV курсы.
- студенты ВУЗ        I – V курсы.

##### **Ансамбли:**

- виолончельные, контрабасовые;
- струнно-смычковые или смешанные с участием виолончели и/или контрабаса;
- камерные ансамбли (с участием виолончели и контрабаса)

- младшая группа        1 – 4 классы;
- старшая группа        5 – 8 классы;
- студенты ССУЗ        I – IV курсы.

#### **V. Требования к конкурсной программе**

##### **5.1. Солисты**

**Младшая группа (1-2 классы):**

- два разнохарактерных произведения.

**Средняя группа (3-5 классы):**

- два разнохарактерных произведения.

**Старшая группа (6-8 классы):**

- произведение крупной формы по выбору – концерт I или II-III части, концертно, соната, вариации;
- пьеса кантиленного характера.

**Студенты ССУЗ (I-IV курсы):**

- произведение крупной формы по выбору – концерт I или II-III части, концертино, соната, вариации;
- пьеса кантиленного характера;
- пьеса виртуозного характера.

## **5.2 Ансамбли**

- виолончельные, контрабасовые;
- струнно-смычковые или смешанные (с участием виолончели и/или контрабаса);
- камерные ансамбли (с участием виолончели и контрабаса).
  
- два разнохарактерных произведения.

- \* Программа исполняется наизусть (кроме камерных ансамблей).
- \* Участие преподавателя-струнника в качестве иллюстратора возможна в составе ансамбля от 5 человек при условии игры НЕ солирующей партии.

5.3. Конкурс проводится в 1 тур в МБУ ДО «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденов № 1» г. Старый Оскол **март 2023 года.**

## **VI. Жюри конкурса**

6.1. Состав жюри конкурса формируется Белгородским региональным методическим центром по художественному развитию из числа преподавателей ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры» и артистов ГБУК «Белгородская государственная филармония».

6.2. Жюри конкурса имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить одно призовое место между несколькими участниками;
- присуждать дипломы за лучшее исполнение отдельных произведений конкурсной программы, преподавателям за подготовку лауреатов и лучшим концертмейстерам.

## **VII. Критерии оценки исполнения**

7.1. При оценке конкурсантов жюри учитывает:

- исполнительскую культуру;
- уровень владения инструментом и исполнительское мастерство;
- оригинальность, раскрытие художественного образа произведения;
- соблюдение стилистики.

## **VIII. Требования к выступлениям**

8.1. Требования к выступлениям:

- представленные на Конкурс произведения участников должны соответствовать требованиям Конкурса;
- внешний вид конкурсанта – концертный.

## **IX. Поощрение участников конкурса**

9.1. Все участники награждаются дипломами регионального конкурса.

9.2. По итогам конкурса победителям конкурса присуждается звание лауреата конкурса с вручением дипломов Гран-при, I, II, III степени или дипломанта. Конкурсанты, не ставшие лауреатами и дипломантами, награждаются дипломами участников конкурса.

## **X. Организационные условия участия в конкурсе**

10.1. Конкурс открыт для каждого участника, согласного со всеми условиями, приведенными в Положении.

10.2. Вступительный взнос НЕ ПРЕДУСМОТРЕН.

10.3. Для участия в конкурсе необходимо выслать в адрес оргкомитета до 10 марта 2023 года по электронному адресу: [rumc@bgiik.ru](mailto:rumc@bgiik.ru)

- заявку в формате Word в электронном виде по образцу (Приложение №1);

- заявку (сканированный вариант) с подписью директора учебного заведения и печатью (Приложение №1);

- свидетельство о рождении/паспорт (сканированный вариант);

- согласие на обработку персональных данных.

10.4. Оргкомитет не возвращает копии документов, присланные на конкурс, и не несёт ответственность за ошибки или неточность информации в заявке.

10.5. В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

\*Справки по тел.: 8 (4722) 51-70-86, 8-919-227-67-02 методист БРМЦ Красникова Елена Анатольевна.

Приложение № 1  
к Положению о проведении  
открытого регионального конкурса  
исполнителей на виолончели  
и контрабасе им. Н.Б. Голицына

**ЗАЯВКА**  
**на участие в открытом региональном конкурсе**  
**исполнителей на виолончели и контрабасе имени Н.Б. Голицына**

**Номинации «СОЛИСТЫ», «АНСАМБЛИ»**

<b>ФИучастника/название коллектива (состав) Учебное заведение</b>	<b>Ф.И.О педагога</b>	<b>Ф.И.О концертмейстера</b>	<b>Программа (композитор, название, часть)</b>
<b>Соловьева Ирина,</b> МБУ ДО «Детская школа искусств №1 города Белгорода»	Медведева Галина Ивановна	Иванова Светлана Сергеевна	1. В.А. Моцарт. Соната a-moll, №8 2,3 ч. 2. П.И. Чайковский. Романс f-moll, соч.5

<b>Возрастная группа</b>	средняя группа
<b>Класс участника (-ов)</b>	3 класс
<b>Контактный телефон</b>	8-920-581-94-40
<b>Контактный e-mail</b>	<u><a href="mailto:uk-dmsh5@mail.ru">uk-dmsh5@mail.ru</a></u>
<b>Хронометраж звучания всей программы</b>	11 мин.30 сек.

Дата \_\_\_\_\_

Подпись директора \_\_\_\_\_

М.П.

### Согласие на обработку персональных данных

Настоящим во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» я, \_\_\_\_\_, даю свое письменное согласие организаторам регионального конкурса исполнителей на виолончели и контрабасе имени Н.Б. Голицына на обработку моих персональных данных в целях участия в конкурсе.

Настоящее согласие действует до 30 июня 2023 года.

Я уведомлен(а) и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Также под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, информация об образовании, и любая другая информация. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

- Если участник конкурса старше 14 лет, но младше 18 лет, то подписывает участник

Согласны: \_\_\_\_\_ /ФИО  
\_\_\_\_\_ /ФИО, законного представителя  
\_\_\_\_\_ /ФИО, второго законного представителя

- Если участник конкурса младше 14 лет, то подписывают  
\_\_\_\_\_ /ФИО, законного представителя  
\_\_\_\_\_ /ФИО, второго законного представителя

Дата \_\_\_\_\_