

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ИМ. М.Г. ЭРДЕНКО №1»**

Рассмотрено и принято на заседании  
педагогического совета

МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденов №1»

Протокол № 4 от 16 января 2018 года

Утверждаю

Директор МБУ ДО

«ДШИ им. М.Г. Эрденов №1»

Р.Ю. Костин

№ 359-од от 17.01.2018 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
о количестве учащихся в объединениях,  
их возрастных категориях  
в МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденов №1»**

г. Старый Оскол  
2018 г.

## ***1. Общие положения.***

1.1 Положение о количестве учащихся в объединениях, их возрастных категориях в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко №1» (далее Учреждение) разработано на основе Федерального закона от 29.12.2012 г. № 271-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008

1.2. Настоящее Положение регулирует количество обучающихся, их возрастные категории в детских объединениях.

1.3. Положение о формах обучения, количестве обучающихся в объединении, их возрастных категориях, числе и продолжительности учебных занятий размещается на сайте Учреждения, стенде в общедоступном месте для посетителей.

1.4. Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность. Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

1.5. По вопросам, не урегулированным настоящим Положением, Учреждение руководствуется действующим законодательством Российской Федерации.

## ***2. Формы обучения и количество обучающихся в группах.***

2.1. В Учреждении реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы.

2.2. При реализации дополнительных общеобразовательных программ могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам или индивидуально.

2.3. Учреждение самостоятельно определяет формы аудиторных занятий, а также формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся.

### ***Формы обучения и количество обучающихся в группах:***

#### ***в области музыкального искусства «Фортепиано»:***

- индивидуальные занятия предусмотрены по учебным предметам: «Специальность и чтение с листа», «Концертмейстерский класс»;

мелкогрупповые занятия (от 4-х до 10-ти человек), групповые занятия (от 11-ти человек) предусмотрены по учебным предметам: «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Хоровой класс»;

- ансамблевые занятия (от 2-х человек) по учебному предмету «Ансамбль»;

***в области музыкального искусства «Струнные инструменты»:***

- индивидуальные занятия предусмотрены по учебным предметам: «Специальность», «Фортепиано»;

мелкогрупповые занятия (от 4-х до 10-ти человек), групповые занятия (от 11-ти человек) предусмотрены по учебным предметам: «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Хоровой класс»;

- ансамблевые занятия (от 2-х человек) по учебному предмету «Ансамбль»;

- по предмету «Оркестровый класс» группы от 6 человек

- по предмету «Коллективное музицирование» группы от 4-х до 10-ти человек

***в области музыкального искусства «Народные инструменты»:***

- индивидуальные занятия предусмотрены по учебным предметам: «Специальность», «Фортепиано», «Дополнительный инструмент»;

мелкогрупповые занятия (от 6 до 15-ти человек), групповые занятия (от 15-ти человек) предусмотрены по учебным предметам: «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Хоровой класс», «Элементарная теория музыки»;

- ансамблевые занятия (от 2-х человек) по учебному предмету «Ансамбль»;

- по предмету «Оркестровый класс» группы от 15 человек

- по предмету «Коллективное музицирование» группы от 6 до 15-ти человек

***в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты»:***

- индивидуальные занятия предусмотрены по учебным предметам: «Специальность», «Фортепиано»;

мелкогрупповые занятия (от 4-х до 10-ти человек), групповые занятия (от 11-ти человек) предусмотрены по учебным предметам: «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Хоровой класс»;

- ансамблевые занятия (от 2-х человек) по учебному предмету «Ансамбль»;

- по предмету «Оркестровый класс» группы от 6 человек

- по предмету «Коллективное музицирование» группы от 4-х до 10-ти человек

***в области музыкального искусства «Хоровое пение»:***

- индивидуальные занятия предусмотрены по учебным предметам: «Постановка голоса», «Фортепиано»;

- мелкогрупповые занятия (от 4-х до 10-ти человек) предусмотрены по учебным предметам: «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Слушание музыки», «Элементарная теория музыки»;

- ансамблевые занятия (от 2-х человек) по учебному предмету «Ансамбль»;

- групповые занятия (от 11-ти человек) предусмотрены по предмету «Хор»

**в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»:**

- индивидуальные занятия предусмотрены по учебным предметам: «Музыкальный инструмент», «Сольное пение»;
- мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек по учебным предметам: «Сольфеджио», «Фольклорная хореография», «Народное музыкальное творчество», «Музыкальная литература», «Фольклорный театр», «Фольклорный ансамбль»;

**в области хореографического искусства:**

- групповые занятия (от 11 человек), мелкогрупповые занятия (от 4 до 10 человек) предусмотрены по учебным предметам: «Танец», «Ритмика», Гимнастика», Классический танец», «Народно-сценический танец», «Подготовка концертных номеров», «Слушание музыки и музыкальная грамота», «История хореографического искусства», «Музыкальная литература», «Современный танец», «Бальный танец»;

индивидуальные занятия предусмотрены по учебным предметам: «Основы игры на музыкальном инструменте»

**в области изобразительного искусства «Живопись»:**

групповые занятия (от 11 человек), мелкогрупповые занятия (от 4 до 10 человек) предусмотрены по учебным предметам: «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая», «Беседы об искусстве», «История изобразительного искусства», «Композиция прикладная», «Скульптура», «Пленэр»

2.4. Принцип формирования групп зависит от срока освоения образовательной программы и года обучения.

2.5. Расписание групповых занятий составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных занятий составляется с учетом пожеланий учащихся, родителей и возрастных особенностей учащихся.

**3. Возрастные категории обучающихся.**

3.1 На дополнительные общеобразовательные программы разной направленности принимаются дети соответствующего возраста в зависимости от срока освоения выбранной для обучения программы:

- на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Хореографическое искусство» со сроком освоения программ 8 (9) лет принимаются дети в возрасте 6 лет 6 месяцев до 9 лет;

- на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства «Живопись», со сроком освоения программ 5 (6) лет принимаются дети в возрасте от 10 до 12 лет;

- на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства, «Струнные инструменты (контрабас)», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» со сроком освоения

программ 5 (6) лет принимаются дети в возрасте 10 лет до 12 лет;

- на дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства со сроком освоения программ 3-4 года принимаются дети в возрасте от 5 до 15 лет;

- на адаптированные дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов со сроком освоения программ 2 года, принимаются дети в возрасте от 6 лет 6 месяцев до 13 лет.

3.2. Деятельность детей в Учреждении осуществляется в одновозрастных (учебные группы) и разновозрастных объединениях по профилю осваиваемой программы (участие в ансамбле, хоровое пение), а также в индивидуальной форме обучения. В связи с производственной необходимостью и в целях совершенствования образовательного процесса Учреждение может использовать смешанный состав групп из учащихся разных классов.

3.3. Учреждение может комплектовать учебные группы постоянного, временного и переменного составов.

