**Аннотация к программе «Подготовка сценических номеров»**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**

**программы в области театрального искусства «Искусство театра»**

**МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1»**

Программа по учебному предмету «Подготовка сценических номеров» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства "Искусство театра".

Программа имеет следующую структуру:

I. Пояснительная записка

II. Содержание предмета

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы

Целью программы " Подготовка сценических номеров " является:

1. Выявление одаренных детей в области театрального искусства в раннем детском возрасте.

2. Художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков.

3. Подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области театрального искусства.

Задачи предмета:

1. Познакомить учеников с театром как видом искусства;

2. Обеспечить учащимся постоянную сценическую практику;

3. Развивать личностные и творческие способности детей;

4. Снять психологические и мышечные зажимы;

5. Способствовать формированию у учащихся духовно-нравственной позиции.

К особенностям программы можно отнести наличие репертуарных списков для младших и старших классов. Помимо развернутого списка рекомендуемой литературы, приведен также список используемых интернет - ресурсов.

Предмет «Подготовка сценических номеров» имеет разделы, которые осваиваются в тесной взаимосвязи как внутри данной программы, так и во взаимодействии с другими учебными предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра»:

1. сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
2. распределение учебного материала по годам обучения;
3. описание дидактических единиц учебного предмета;
4. требования к уровню подготовки обучающихся;
5. формы и методы контроля, система оценок;
6. методическое обеспечение учебного процесса.

В результате освоения учебного предмета «Подготовка сценических номеров» обучающиеся приобретут следующие знания, умения, навыки:

* умения использовать выразительные средства для создания художественного образа;
* умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
* умения воплощать музыкальную и пластическую характеристику персонажа;
* умения корректно анализировать свою работу и работу своих партнеров;
* навыков владения средствами пластической выразительности;
* навыков участия в репетиционной работе;
* навыков публичных выступлений;
* знания основных средств выразительности театрального искусства;
* знания театральной терминологии;
* знания выразительных средств сценического действия и их разновидности;

Виды контроля: текущий, промежуточный, итоговый.