**Аннотация к программе «История театрального искусства»**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**

**программы в области театрального искусства «Искусство театра»**

**МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1»**

Программа по учебному предмету «История театрального искусства» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства "Искусство театра".

Программа имеет следующую структуру:

I. Пояснительная записка

II. Содержание предмета

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы

Целью программы " История театрального искусства " является :

Художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Задачи предмета:

приобретение детьми теоретических знаний в области театрального искусства;

- знакомство учеников с основными этапами развития отечественного и зарубежного театра, историей возникновения театральных жанров;

- получение первичных знаний основных тенденций в современном театральном искусстве и репертуаре театров, знаний основной театральной терминологии;

- приобретение знаний по истории зарубежного и русского драматического искусства, особенностей национальных традиций театрального искусства;

- знакомство с творческими биографиями великих зарубежных и русских драматургов, режиссеров и актеров;

- развитие творческих способностей, владение основами анализа пьес и спектаклей, основами анализа различных режиссерских интерпретаций художественного произведения;

- расширение круга чтения, формирование интереса к литературе об искусстве.

К особенностям программы можно отнести наличие репертуарных списков для младших и старших классов. Помимо развернутого списка рекомендуемой литературы, приведен также список используемых интернет - ресурсов.

Предмет «История театрального искусства» имеет разделы, которые осваиваются в тесной взаимосвязи как внутри данной программы, так и во взаимодействии с другими учебными предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» :

1. сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
2. распределение учебного материала по годам обучения;
3. описание дидактических единиц учебного предмета;
4. требования к уровню подготовки обучающихся;
5. формы и методы контроля, система оценок;
6. методическое обеспечение учебного процесса.

В результате освоения учебного предмета «Подготовка сценических номеров» обучающиеся приобретут следующие знания, умения, навыки:

* знание истории возникновения и развития жанров театрального искусства;
* знание особенностей национальных традиций театрального искусства;
* знание театральной терминологии;
* знание классического и современного театрального репертуара;
* знания о творчестве и поисках великих зарубежных и русских драматургов, режиссеров и актеров, их биографий;
* знание национальных особенностей и традиций театрального искусства;
* представления о классической и современной, русской и зарубежной драматургии;
* первоначальные навыки анализа произведений театрального искусства с учетом их жанровых и стилистических особенностей;
* умение пользоваться профессиональной литературой, формирование навыков чтения специальной литературе об искусстве;
* навыки работы с современными технологиями для поиска необходимой информации.

Виды контроля: текущий, промежуточный, итоговый.