**Аннотация к программе «Беседы об искусстве»**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**

**программы в области театрального искусства «Искусство театра»**

**МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1»**

Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства "Искусство театра".

Программа имеет следующую структуру:

I. Пояснительная записка

II. Содержание предмета

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы

Целью программы "Беседы об искусстве" является :

Художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства.

Задачи предмета:

1. Развитие навыков восприятия искусства.
2. Развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом.
3. Формирование навыков восприятия художественного образа.
4. Знакомство с особенностями языка различных видов искусства.
5. Обучение специальной терминологии искусства.
6. Формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

К особенностям программы можно отнести наличие репертуарных списков для младших и старших классов. Помимо развернутого списка рекомендуемой литературы, приведен также список используемых интернет - ресурсов.

Предмет «Беседы об искусстве» имеет разделы, которые осваиваются в тесной взаимосвязи как внутри данной программы, так и во взаимодействии с другими учебными предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» :

1. сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
2. распределение учебного материала по годам обучения;
3. описание дидактических единиц учебного предмета;
4. требования к уровню подготовки обучающихся;
5. формы и методы контроля, система оценок;
6. методическое обеспечение учебного процесса.

В результате освоения учебного предмета «Подготовка сценических номеров» обучающиеся приобретут следующие знания, умения, навыки:

1. Сформированный комплекс первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленный на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сферах искусства.
2. Знание особенностей языка различных видов искусства.
3. Владение первичными навыками анализа произведений искусства.
4. Владение навыками восприятия художественного образа.
5. Формирование навыка логически и последовательно излагать свои мысли, свое отношение к изучаемому материалу.
6. Формирование навыков работы с доступными информационными ресурсами (библиотечные ресурсы, интернет ресурсы, аудио-видео ресурсы).
7. Формирование эстетических норм поведения в пространствах культуры (библиотеки, выставочные залы, музеи, театры, филармонии и т.д.).

Виды контроля: текущий, промежуточный, итоговый.