***Хореографическое искусство***

***6.05.2020год***

|  |
| --- |
| *6 класс****предмет* «Беседы о хореографическом искусстве»***ФИО преподавателя: Сухинина Олеся Васильевна* |
| **Тема:** «Неумирающий лебедь русского балета.»**Задание 5**Письменное описание в тетради на тему «Неумирающий лебедь русского балета».***Прислать фото.***  |
| Выполнив задания, необходимо прислать  **фото** на почту olesya-suhinina@mail.ru или на WhahsApp 8-920-593-84-02 (*на выбор*). |

***Хореографическое искусство***

***13.05.2020год***

|  |
| --- |
| *6 класс****предмет* «Беседы о хореографическом искусстве»***ФИО преподавателя: Сухинина Олеся Васильевна* |
| **Тема:** Повторение пройденных тем, подготовка к контрольному уроку.**Задание 6**1. на тему: «Лебедь» Льва Иванова.
2. на тему: «Какие балетные постановка были поставлены Львом Ивановым».
3. на тему: «Педагоги петербургского балетного училища – Х. П. Иогансон и Э. Чеккетти.»
4. на тему: Творческие принципы А.А. Горского.
5. на тему: Неумирающий лебедь русского балета.»
6. на тему «Неумирающий лебедь русского балета».

***Прислать фото.***  |
| Выполнив задания, необходимо прислать  **фото** на почту olesya-suhinina@mail.ru или на WhahsApp 8-920-593-84-02 (*на выбор*). |

***Хореографическое искусство***

***20.05.2020год***

|  |
| --- |
| *6 класс****предмет* «Беседы о хореографическом искусстве»***ФИО преподавателя: Сухинина Олеся Васильевна* |
| **Тема:** Контрольный урок.**Задание 7**1. на тему: «Лебедь» Льва Иванова.
2. на тему: «Какие балетные постановка были поставлены Львом Ивановым».
3. на тему: «Педагоги петербургского балетного училища – Х. П. Иогансон и Э. Чеккетти.»
4. на тему: Творческие принципы А.А. Горского.
5. на тему: Неумирающий лебедь русского балета.»
6. на тему «Неумирающий лебедь русского балета.».

***Прислать фото.***  |
| Выполнив задания, необходимо прислать  **фото** на почту olesya-suhinina@mail.ru или на WhahsApp 8-920-593-84-02 (*на выбор*). |