

2 КЛАСС

1. В данных тональностях поставить правильные ключевые знаки, соединив их скобками

Two musical staves are shown. The top staff starts with a C-clef, followed by a sharp sign (#) indicating G major. The notes are B, B, B. The bottom staff starts with a C-clef, followed by a sharp sign (#) indicating G major. The notes are B, #, D.

2. Продолжить сеquence

A musical sequence is shown starting with a C-clef, a key signature of one sharp (F# major), and a time signature of 3/4. The notes are: B, A, G, F, E, D, C, B. The sequence continues with a C-clef and a key signature of one sharp (F# major).

3. Построить интервалы и сделать обращения, подпишав полученные интервалы.

A musical staff shows intervals between notes. The notes are labeled: δ3, ε4, η4, ε5, ι2. The intervals are indicated by vertical lines between the notes.

4. Определить размер в ритмических примерах.

Rhythmic patterns are shown on a staff. The first pattern consists of two eighth notes followed by a sixteenth note. The second pattern consists of three eighth notes followed by a sixteenth note. The third pattern consists of four eighth notes followed by a sixteenth note. The fourth pattern consists of five eighth notes followed by a sixteenth note.

Тест по сольфеджио, 2 класс ПП

1. Укажи тональности с двумя знаками при ключе

- а) соль мажор б) си бемоль мажор в) си минор г) ре минор

2. Сколько существует видов минора?

- а) один б) два в) три

3. В каком виде минора не повышаются ступени?

.....

4. Сколько существует простых интервалов?

- а) пять б) восемь в) десять

5. Какой из данных интервалов является диссонирующими?

- а) секунда б) терция в) октава

6. Какие из данных интервалов являются консонирующими?

- а) квarta б) септима в) секста

7. Сколько тонов содержат следующие интервалы?

- а) м.3- б) ч.5- в) м.2- г) ч.4- д) б.2- е) ч.8

8. Что общее у параллельных тональностей?

- а) тоники б) знаки

9. Сколько долей и какие они в размере $\frac{3}{4}$?

.....

10. Что делает точка, написанная рядом с нотой?

- а) удлиняет ноту б) укорачивает ноту

11. Как называется ритм с использованием точки?

.....