**Задание для учеников 5 а класса**

( предпрофессиональная программа)

**кл. руководитель Бондарева Т.К.**

**(отделение изобразительного искусства МБУ ДО «ДШИ им.М.Г.Эрденко №1»)**

**на период дистанционного обучения с 20.04. по 25.04. 2020 г.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дисциплина*** | ***Задание*** | ***Техника исполнения, материалы*** | ***формат*** | ***Время исполнения*** |
| **1** | **Рисунок** | **Конструктивные зарисовки мебели (стул, табурет, кресло, диван, стол и т. д. ) Построение сквозное с учетом перспективы ( с одной или двумя точками схода; все линии построения остаются на работе) Зарисовки с натуры головы человека в разных положениях ( профиль, ¾ и т. д. ) 20 шт.** | **Любой графический материал, техника по выбору.** | **А4-А3** | **15 мин** |
| **2** | **Живопись** | **Этюд фигуры человека с натуры.** | **Техника исполнения по выбору, материал по выбору** | **А3** | **3 ч** |
| **3** | **Композиция станковая** | **Композиция на тему «Помнит мир спасенный», «Дети рисуют сирень» к 75- летию Победы в Великой Отечественной войне** | **Техника по выбору, материал по выбору** | **А2** | **1,5 ч** |
| **4** | **Композиция прикладная** | **Натюрморт с цветами к теме: «Салют Победы» к 75- летию Победы в Великой Отечественной войне** | **Гуашь, акварель, гелевая ркчка, перо- материал по выбору** | **А3** | **1,5 ч** |
| **5** | **История изобразительного**  **искусства** | **Раздел 10. Мировое изобразительное искусство 20 в.**  ***Тема 10.1. Мировое изобразительное искусство 20в. Различные художественные течения. Оп-АРТ, ПОП-Арт, Дрипинг.***  **(Лекция)** | **-** | **-** | **1,5 ч** |