

0 класс

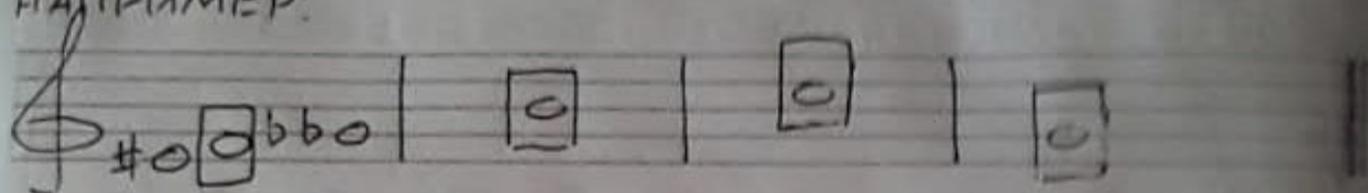
Перевести буквенные обозначения.

1. Ре# минор, соль мажор, ми х, ля бб;

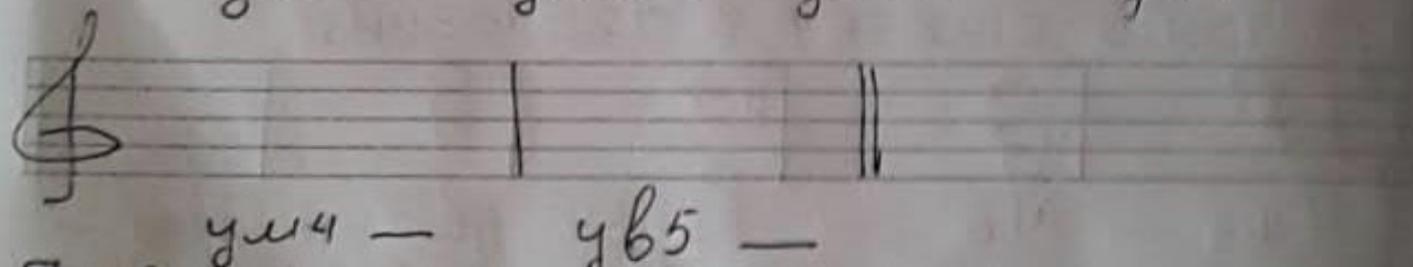
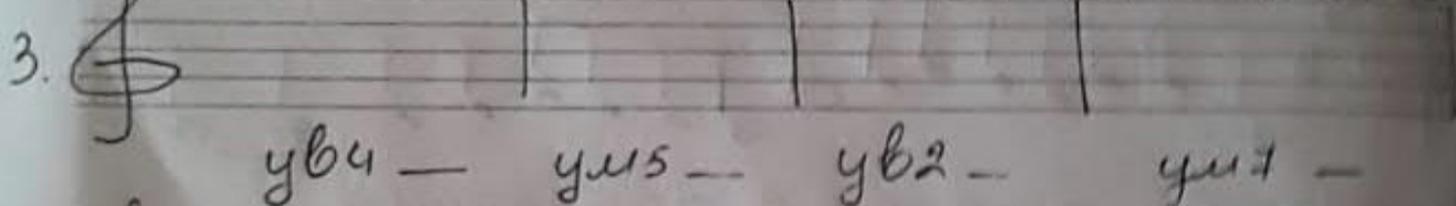
eis moll, Fes dur, deses, cis

2. Записать энгармонически равные ноты

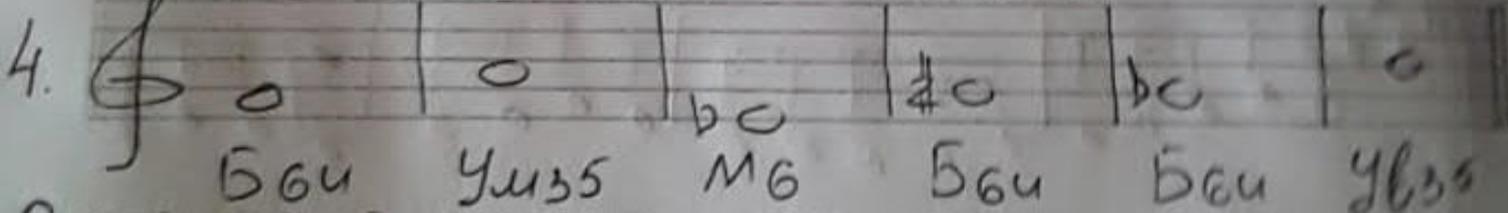
Например:



Посиройте трионы и характерные интервалы в H dur гармоническом



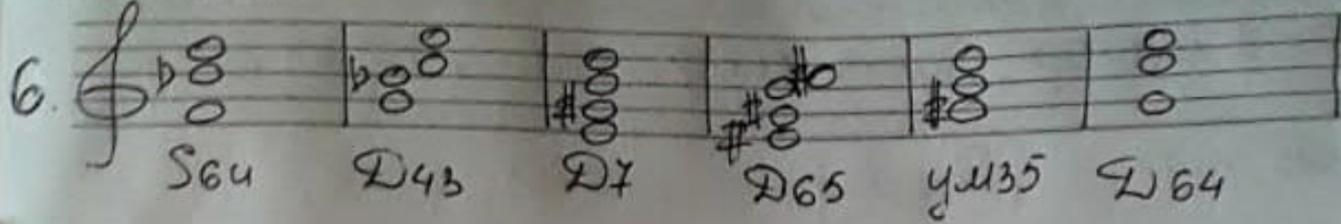
Посиройте аккорды от звуков.



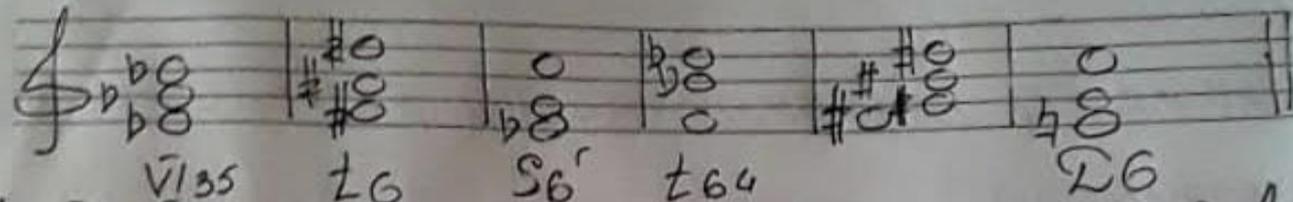
Определите точальность и обозначить интервалы



ОПРЕДЕЛИТЬ ТОНАЛЬНОСТИ, КОТОРЫМ ПРИНАДЛЕЖАТ АККОРДЫ.

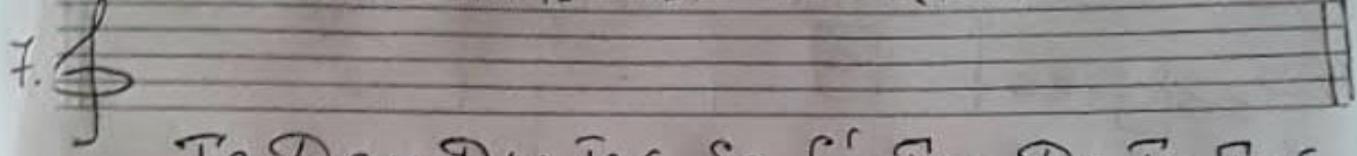
6. 

 S64 D43 D7 D65 ym35 L64



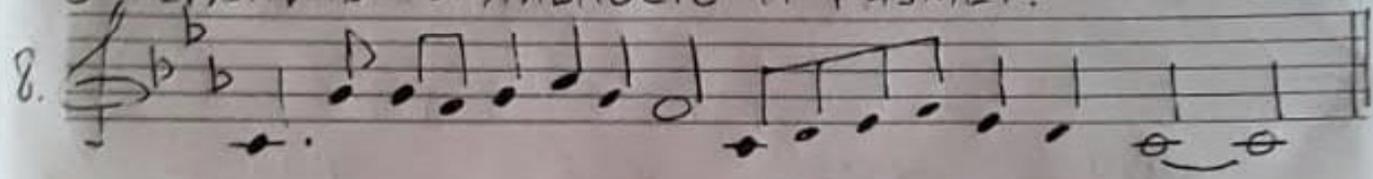
 V135 L6 S6' L64 D6

ПОСТРОИТЬ ГАРМОНИЧЕСКУЮ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ *Asdur*

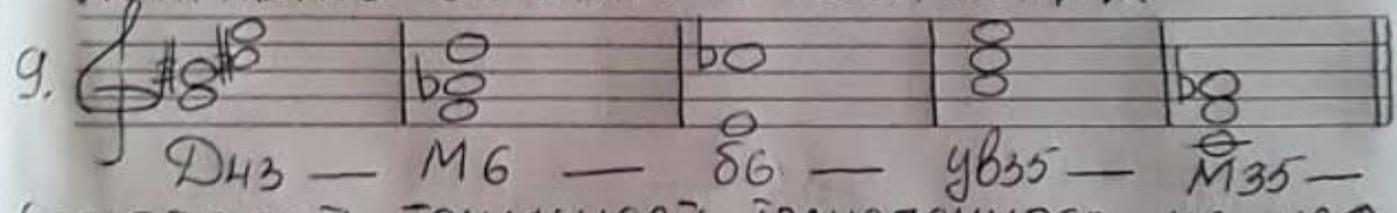
7. 

T6 D64 D43 T35 S6 S6' T64 D2 T6 T35

ОПРЕДЕЛИТЬ ТОНАЛЬНОСТЬ И РАЗМЕР.

8. 

ИСПРАВИТЬ ОШИБКУ В ПОСТРОЕНИИ.

9. 

 D43 — M6 — S6 — yv35 — M35 —

ОПРЕДЕЛИТЬ ТОНАЛЬНОСТЬ, ТРАНСПОНИРОВАТЬ НА М3Т.

10. 