

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М.Г. Эрдено № 1»**

РАССМОТРЕНА

на заседании Педагогического совета
МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрдено № 1»
протокол
от «13» июня 2019 года № 7

РАССМОТРЕНА

Экспертным советом управления
образования администрации
Старооскольского городского округа
протокол
от «27» июня 2019 года № 3

СОГЛАСОВАНА

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа


И.К. Серянкина
от «28» июня 2019 года



УТВЕРЖДЕНА

приказом директора муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств
им. М.Г. Эрдено № 1»
от «05» июля 2019 года № 201-09



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М.Г. Эрдено № 1»
на 2019 – 2023 годы**

Старый Оскол
2019

1. Паспорт Программы развития

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.Г.Эрденко №1» на 2019-2023 годы

Наименование программы	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.Г.Эрденко №1» на 2019-2023 годы
Разработчики программы	Директор – Костин Роман Юрьевич, заместитель директора – Сенина Елена Викторовна, заместитель директора – Боброва Светлана Валерьевна.
Правовое обоснование Программы	<ul style="list-style-type: none">- Конституция Российской Федерации- Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р;- Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года;- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы», утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 22.11.2012 г. №2148-р;- Стратегия социально-экономического развития Белгородской области на период до 2025 года, утверждённая постановлением Правительства Белгородской области от 25.01.2010 г. №27-пп; редакция Постановление Правительства Белгородской области от 03.06.2013 N 206-пп

	<p>- Государственная программа «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы», утвержденная постановлением Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. №528-пп;</p> <p>- Государственная программа Белгородской области «Социальная поддержка граждан в Белгородской области на 2014-2020 годы», утвержденная постановлением Правительства Белгородской области от 16.12.2013 г. №523-пп;</p> <p>- План мероприятий (дорожная карта) по перспективному развитию детских школ искусств Белгородской области на 2018-2022 годы, утвержденный постановлением правительством Белгородской области №6-пп от 14.01.2019 г.;</p> <p>- План мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» Старооскольского городского округа, утвержденный постановлением главы администрации Старооскольского городского округа от 22.07.2013 года №2726;</p> <p>- Устав МБУ ДО «ДШИ им. М.Г.Эрденко №1»</p>
<p>Цели и задачи Программы развития МБУ ДО «ДШИ им. М.Г.Эрденко №1» (далее именуемое – Программа)</p>	<p>Траектория пути развития МБУ ДО «ДШИ им. М.Г.Эрденко №1» , способствующая наиболее эффективному развитию творческих способностей детей.</p> <p>Задачи Программы:</p> <p>1. Обеспечить полноценное общее эстетическое образование через изучение предметов обязательного компонента не ниже уровня требований программ, соответствующих федеральным государственным требованиям и примерных программ, утвержденных Министерством культуры РФ и оказание дополнительных образовательных услуг для углубления знаний по видам искусств через</p>

	<p>использование комплекса предметов, включенных в вариативную часть учебного плана.</p> <p>2. Обеспечить каждому учащемуся школы, независимо от его творческих способностей, поиск своего индивидуального маршрута, используя «веер» образовательных программ по видам искусств.</p> <p>3. В условиях интеграции обучения, воспитания, развития и педагогической поддержки формировать у учащихся творческий потенциал, позволяющий развивать их теоретическое мышление, способность к рефлексии, самопознанию, самоопределению, самовыражению и самореализации.</p> <p>4. Воспитать развитую и здоровую личность на основе общечеловеческих ценностей, достижений мировой культуры через формирование воспитывающей среды, традиций школы и коллективную творческую деятельность.</p> <p>5. Разработать систему анализа и диагностики образовательной деятельности и его результатов.</p>
<p>Сроки и этапы реализации Программы</p>	<p>Реализация Программы развития пройдет в 5 этапов.</p> <p>Первый этап – июнь - октябрь 2019 г.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Анализ внешнего и внутреннего социума школы, потребностей учащихся и их родителей в образовательных услугах • Разработка и утверждение программы и плана ее реализации • Создание условий для реализации программы <p>Второй этап – октябрь 2019 г. – май 2021 г.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация проблемных творческих групп для разработки адаптированных программ на всех отделениях школы по предметам для детей с ограниченными возможностями здоровья, создание дорожной карты по вовлечению детей-инвалидов и детей с ограниченными

	<p>возможностями здоровья для обучения в школе искусств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организация проблемных творческих групп для разработки общеразвивающих программ в рамках оказания дополнительных платных образовательных услуг • Организация проблемных творческих групп для разработки предпрофессиональных программ, соответствующих федеральным государственным требованиям в области музыкального искусства, "Народные инструменты", "Духовые и ударные инструменты", «Струнно-смычковые инструменты. Контрабас», «Театральное искусство» со сроком освоения 5 (б) лет • Организация проблемных творческих групп для контроля над реализацией предпрофессиональных программ, соответствующих федеральным государственным требованиям в области искусств • Планирование расширения сетевого взаимодействия с общеобразовательными учреждениями городского округа <p>Третий этап – сентябрь 2021 г. - май 2022 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа в творческих группах над корректировкой предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ • Организация курсов повышения квалификации для педагогических работников школы • Выявление одаренных детей в сфере музыкального, хореографического, театрального и изобразительного искусств, обеспечение условий для их дальнейшего образования и творческого развития
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта • Развитие дополнительных платных образовательных услуг, укрепление материально- технической базы школы <p>Четвёртый этап – сентябрь 2022 г. - апрель 2023 г.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мониторинг реализации Программы • Обсуждение информации о результатах мониторинга <p>Пятый этап – май 2023 г.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подведение итогов Программы развития
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Программа развития рассчитана на 4 года (2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023). Разработка данной программы стала необходимой из-за перехода образовательных учреждений дополнительного образования на программы, соответствующие федеральным государственным требованиям.

Программа развития - это открытый документ, в который могут быть внесены изменения, если в ходе реализации возникнет такая необходимость.

2. Анализ ситуации в окружающем школу социуме и внутри учреждения.

2.1. Информационная справка.

С 1956 года в городе Старый Оскол живет и работает школа искусств имени нашего земляка, скрипача – виртуоза Михаила Гавриловича Эрденко.

На протяжении многих работы педагогический коллектив школы стабильно удерживает контингент учащихся.

За годы со дня образования школа выпустила более 3500 учащихся.

Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко №1 на протяжении всех лет профессиональной деятельности удерживает первенство среди детских музыкальных школ и школ искусств области. В школе работает стабильный творческий коллектив в количестве 65 преподавателей, 20 – из которых – выпускники школы. 34 преподавателя имеет высшую квалификационную категорию, 19 преподавателей награждены правительственными и ведомственными наградами.

Коллектив детской школы искусств за последние годы воспитал трех лауреатов премии «Молодые дарования России», 30 лауреатов ежегодной городской премии «Одаренность». Ежегодно несколько учащихся получают сертификаты на получение стипендии Главы администрации Старооскольского городского округа.

Школа расположена в юго-западном районе города по адресу: Белгородская область, город Старый Оскол, микрорайон «Молодогвардеец», дом 15.

Общая занимаемая школой площадь составляет 1739 кв.м. В школе 38 учебных кабинетов, из них 13 классов для групповых занятий, концертный зал (150 мест).

Обучение в школе проводится в две смены. Режим работы – шестидневная рабочая неделя.

Школа работает по 24 специализациям: фортепиано, скрипка, виолончель, контрабас, флейта, труба, саксофон, кларнет, баян, гармонь, аккордеон, гитара, домра, балалайка, бас-гитара, электрогитара, синтезатор, хореография, хоровое пение, сольное пение, эстрадное пение, фольклор, изобразительное искусство, театральное искусство.

Контингент учащихся 919 человек: 775 учащихся за счет бюджетных мест, 144 учащихся – в рамках дополнительных платных образовательных услуг. 90% из них жители юго-западной части города, остальные проживают в северо-западной и пригородной части города.

За годы существования школа взяла на себя функции одного из центров культуры Старого Оскола.

Многочисленные концерты учащихся и преподавателей способствовали росту авторитета школы и принесли ее коллективу определенную известность. Этому способствует также тесная связь с образовательными и учреждениями культуры города.

В январе 2018 года в школе реализован муниципальный проект «Создание детского музыкального театра «Премьера» на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1», что позволило вовлечь детей в коллективные формы творчества для формирования у них положительных социальных навыков. Этот творческий коллектив стал лауреатом первой степени на региональном конкурсе «Театральная радуга» в 2018 году в г. Белгороде.

Школой ведётся активная работа по сетевому взаимодействию с образовательными и дошкольными учреждениями Старооскольского городского округа. Заключены договоры о совместной деятельности с следующими образовательными учреждениями: МАОУ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «ЛИЦЕЙ №3», МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №12 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ», МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №14» ИМЕНИ А.М. МАМОНОВА, МБОУ «ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №15», МБОУ «ГИМНАЗИЯ №18», МАОУ «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №19 – КОРПУС КАДЕТ «ВИКТОРИЯ», МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №21», МАОУ «СРЕДНЯЯ

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №27 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ», МБДОУ ДЕТСКИЙ САД №21 «СКАЗКА», МБДОУ ДЕТСКИЙ САД №30 «ОДУВАНЧИК».

Традициями школы являются:

- открытость образовательной деятельности;
- уважение к личности ученика и педагога;
- стремление педагогического коллектива оказывать поддержку всем участникам образовательной деятельности;
- создание условий для развития каждого учащегося с учётом его индивидуальных образовательных возможностей;
- сохранение и передача педагогического опыта.

Коллектив педагогов находится в постоянном поиске новых форм творческих приемов в воспитании детей, новых методов приобщения к мировой культуре и искусству, достойно неся имя Михаила Гавриловича Эрденко – нашего земляка, выдающегося музыканта – просветителя, в честь которого названа наша школа.

2.2. Оценка ситуации.

Несмотря на большое количество образовательных учреждений в данных микрорайонах города, остаются трудности с комплектованием контингента учащихся. Необходимо учитывать осложнение ситуации приема в связи с переходом общеобразовательных школ на новый стандарт образования, т.к. дети большее время находятся в общеобразовательной школе и на занятия в учреждениях дополнительного образования у них останется очень мало времени. Определенные трудности возникли в связи с переходом школы искусств на реализацию программ, соответствующих федеральным государственным требованиям, т.к. при приеме в школу искусств сегодня необходимо осуществлять конкурсный отбор, а приходится принимать всех желающих учиться музыке. Несмотря на перечисленные трудности, педагогическому коллективу удастся сохранять, а также увеличивать контингент учащихся в школе искусств.

При анализе отсева было выявлено несколько причин, три из которых вызвали особенную тревогу:

1. падение престижа музыкального образования,
2. увеличение нагрузки на детский организм (в том числе и в связи с переходом на новый стандарт образования).

При анализе первой причины был сделан вывод, что сменились приоритеты в образовательных потребностях детей и их родителей. Учащиеся старших классов уходят из школы, не закончив ее, потому что многие из них занимаются на различных подготовительных курсах, так как стало очень трудно поступить в ВУЗ на бюджетное место.

Повышенные требования инновационных образовательных учреждений (лицеев, гимназий и т.д.) к обучающимся повлекли за собой увеличение нагрузки

на детей. В результате, некоторые из них не справляются с программами 2-х школ, а выбор приоритета направленности усилий делается не всегда в пользу школы искусств. Увеличение нагрузки на детей часто влечет ухудшение их здоровья, что недопустимо, и, естественно, уменьшая нагрузку ребенка, родители отказываются от музыкальной школы.

Третья причина тесно связана с первой - материальные средства семьи тратятся на приоритетное направление образования, особенно, когда семья испытывает острый дефицит средств. При сочетании двух вышеназванных причин + стоимость музыкальных инструментов, необходимых для обучения, уход из музыкальной школы неизбежен. Необходимо было искать из этой ситуации выход.

В результате поиска выхода из обозначенной ситуации, анализа педагогической деятельности и изучения запроса окружающего социума, школа обозначила противоречия, с которыми она столкнулась, кстати сказать, типичные на сегодня для детских школ искусств и детских музыкальных школ:

1. Высокие требования к учащимся и выпускникам ДШИ, с одной стороны, и низкое качество приема в ДШИ из-за отсутствия конкурсной ситуации, с другой стороны. Вследствие этого нежелательное увеличение нагрузки на детей, которое может нанести вред здоровью.

2. Желание многих родителей дать своим детям всестороннее развитие и нехватка времени и сил у ребенка для осуществления этих желаний.

Из данных противоречий вытекает следующая *проблема* - острая необходимость наличия такого программно-методического обеспечения образовательного процесса, которое могло бы позволить дать учащимся с разными способностями получить образование в школе искусств, соответствующее уровню ФГТ.

Были найдены следующие *пути решения* обозначенной *проблемы*:

- разработка, апробирование и коррекция содержания рабочих учебных программ, соответствующих современным требованиям и запросам социума;
- включение в эту инновационную деятельность преподавателей детской школы искусств;
- анализ и отслеживание результатов образовательной деятельности;
- формирование в школе особой среды, мотивирующей учащихся на саморазвитие, а преподавателей - на самосовершенствование.

Преподавателями школы были разработаны предпрофессиональные и общеразвивающие программы по всем предметам учебного плана. Реализация данных программ позволяет варьировать нагрузку и образовательный маршрут индивидуально для каждого учащегося. Сложно представить музыкальное образование без возможности удовлетворения запроса детей и их родителей. Задача учебных программ - создать такие образовательные маршруты, при которых учащиеся при разных стартовых возможностях (музыкальные

способности, уровень развития, психологический тип, условия для домашних занятий и т.п.) и в результате интегрированной образовательной деятельности смогли получить полноценное образование по видам искусства.

Говоря о доступности дополнительного образования, нужно помнить о такой категории детей, как дети с ограниченными возможностями здоровья, иначе, дети - инвалиды. В настоящий момент в школе обучается 4 детей-инвалидов, 3 из которых благодаря индивидуальным образовательным маршрутам, стали победителями и дипломантами городских и региональных фестивалей и конкурсов.

Сегодня детская школа искусств призвана осуществлять задачи ранней профессиональной ориентации учащихся, что соотносится с требованием профильного образования в общеобразовательных школах и с введением федеральных государственных требований к программам детских школ искусств. Школа искусств создает реальные условия эффективного развития и обучения детей, имеющих способности для дальнейшего получения профессионального образования по видам искусства. Для осуществления этого направления образовательной деятельности в соответствии с федеральными государственными требованиями разработаны дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, которые реализуются в школе с 1 сентября 2013 года. Дети, которые поступили в школу ранее, обучаются по программам художественно-эстетического направления.

В настоящее время в коллективе активно ведется работа по адаптации и внедрению в учебный процесс новых разработанных программ согласно федеральным государственным требованиям с уменьшенным сроком обучения 5 (6) лет, а также внедрение в образовательную деятельность школы предпрофессиональных программ в области театрального искусства.

Выбранное коллективом направление деятельности оказалось, как показала практика, верным. Образовательные программы направлены еще и на решение такой задачи, как сохранение здоровья детей. Этому способствует и индивидуальные образовательные маршруты и индивидуальное расписание занятий, удобное для каждого учащегося.

Планируя перспективу развития школы, коллектив преподавателей руководствуется результатами анализа изучения запроса на образовательные услуги и объединения с другим образовательным учреждением.

Необходимо совместными усилиями выявить возможные риски и заранее спланировать мероприятия, которые позволят их избежать, а коллективу преподавателей активно включиться в реализацию программы развития школы. При создании определенных условий (кадровое, программное, материально-техническое обеспечение на определенном уровне) возможен перевод учащихся всей школы на программы, соответствующие федеральным государственным требованиям, в том числе и на программы сокращенного срока обучения.

3. Концептуальное обоснование желаемого будущего учреждения как системы.

Постоянно меняющиеся условия деятельности образовательных учреждений (введение ЕГЭ, профильного образования, переход на новые ФГОС), диктуют особые требования к организации и содержанию образовательной деятельности.

В настоящее время современная музыкальная педагогика ищет новые пути и возможности для создания наиболее благоприятных условий организации образовательной деятельности, для решения задач индивидуального, а точнее, личностно-ориентированного подхода к образованию, что позволит более полно определить перспективы развития каждого ребенка.

Поэтому, не случайно школа искусств ориентирована на:

- стимулирование творческой активности ребенка, развитие его способностей к самостоятельному решению возникающих проблем;
- активное и деятельное усвоение содержания образования, прогнозирование возможностей его применения в различных ситуациях;
- обобщение жизненного опыта ребенка, соотнесение его с исторически сложившейся системой ценностей;
- преимущество содержания различных видов образования.
 - сетевое взаимодействие с другими образовательными учреждениями.

Цель данной Программы - траектория пути развития ДШИ им. М.Г.Эрденко №1.

Любое образовательное учреждение, в том числе и школа искусств - это, прежде всего, хранитель традиций и культуры своего народа. ДШИ заботится о развитии познавательных и творческих способностей и активности ребенка, его самореализации и самовыражения; о формировании нравственных чувств и эмоционально-ценностного стержня личности. Необходимо помочь учащимся овладеть необходимыми для жизни компетенциями.

Таким образом, **цель детской школы искусств им. М.Г.Эрденко №1** - содействие развитию творческих способностей ребенка.

Учитывая цель школы, мы ставим перед собой следующие **задачи**:

1. Обеспечить полноценное общее художественное образование через изучение предметов обязательного компонента не ниже уровня требований программ, соответствующих федеральным государственным требованиям и примерных программ, утвержденных Министерством культуры РФ и оказание дополнительных образовательных услуг для углубления знаний в области искусств через использование компонента предметов, включенных в вариативную часть учебного плана.

2. Создать систему формирования обучающимися прочных теоретических знаний и общеинтеллектуальных умений по видам искусств.

3. Обеспечить каждому учащемуся школы, независимо от его музыкальных способностей, поиск своего индивидуального маршрута, используя «веер» образовательных программ по видам искусств.

4. В условиях интеграции обучения, воспитания, развития и педагогической поддержки формировать у учащихся творческий потенциал, позволяющий развивать их теоретическое мышление, способность к рефлексии, самопознанию, самоопределению, самовыражению и самореализации.

5. Воспитать развитую и здоровую личность на основе общечеловеческих ценностей, достижений мировой музыкальной культуры через формирование воспитывающей среды, традиций школы и коллективную творческую деятельность.

6. Разработать систему анализа и диагностики образовательной деятельности и её результатов.

7. Опираясь на инновации в музыкальной и общей педагогике, поднять на более высокий уровень методическое обеспечение образовательного процесса и управление деятельностью школы.

Специфика школы, муниципальный заказ, влияние демографической ситуации, разработка и реализация программ, соответствующих федеральным государственным требованиям, определяют следующие

функции школы:

1. Создание условий для формирования и развития личности, исходя из ее интересов, потребностей и способностей на основе общечеловеческих ценностей и достижений мировой культуры, в том числе и музыкальной, через творческую активность.

2. Развитие творческих способностей каждой личности с учетом ее интересов и способностей на основе совместной деятельности взрослых и детей.

3. Предоставление учащимся возможности (с учетом их способностей), получения полноценного конкурентоспособного образования по видам искусств.

4. Разработка и реализация плана сетевого взаимодействия ДШИ с другими образовательными учреждениями города.

4. Система целевых индикаторов и показателей, характеризующих ход

реализации Программы развития на 2019-2023 годы

Важнейшие целевые индикаторы и показатели программы	Единица измерения (%, баллы, кол-во)	Текущее значение 2018-2019	Целевое значение (по годам)			
			2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
<i>Результативность основных видов деятельности ДШИ</i>						
Доля учащихся, обучающихся по предпрофессиональным программам от общей численности учащихся школы искусств	%	54	60	70	80	80
Конкурс при приеме детей в ДШИ на обучение по предпрофессиональным программам	Чел. на 1 место	1,1	1,5	2,0	2,0	2,0
Реализация в ДШИ адаптированных образовательных программ для обучения детей-инвалидов и детей с ОВЗ	%	0	10	15	18	20
<i>Создание механизмов, обеспечивающих устойчивое развитие системы воспитания и дополнительного образования детей. Расширение потенциала школьной системы дополнительного образования учащихся</i>						
Численность учащихся, получающих доступные качественные услуги по предпрофессиональным образовательным программам в системе дополнительного образования.	Кол-во	419	465	542	620	620
Количество учащихся, посещающих творческие объединения в соответствии с образовательной	Кол-во	759	770	785	795	800

Важнейшие целевые индикаторы и показатели программы	Единица измерения (%, баллы, кол-во)	Текущее значение 2018-2019	Целевое значение (по годам)			
			2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
программой						
Число образовательных учреждений, взаимодействующих со школой	Кол-во	9	9	10	11	12
Формирование системы выявления и поддержки талантливых учащихся						
Доля учащихся, вовлеченных в просветительскую деятельность	%	80	85	90	95	95
Доля учащихся обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам, участвующих в олимпиадах и конкурсах различного уровня	%	60	65	70	75	75
Качество знаний	%	85	90	92	93	95
Развитие личностного и профессионального потенциала преподавателей						
Доля преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации или переподготовку для обучения детей-инвалидов и детей с ОВЗ	%	0	20	20	20	20
Доля преподавателей с профильным высшим или средним образованием, прошедших переподготовку в области того или иного вида искусства согласно	%	90	95	100	100	100

Важнейшие целевые индикаторы и показатели программы	Единица измерения (%, баллы, кол-во)	Текущее значение 2018-2019	Целевое значение (по годам)			
			2019-2020	2020-2021	2021-2022	2022-2023
преподаваемым учебным предметам по реализуемым предпрофессиональным программам						
Доля педагогических и руководящих работников первой и высшей категории	%	79	85	87	88	90
Доля педагогических работников, участвующих в педагогических форумах, конференциях, семинарах, чтениях и т.п. федерального, регионального, муниципального уровней	%	63	65	70	75	80
Обобщение актуального педагогического опыта на школьном, муниципальном и региональном уровнях	Кол-во	5	10	15	20	20
<i>Укрепление материально-технического и финансового обеспечения образовательной деятельности</i>						
Пополнение библиотечного фонда	%	5	5	5	5	5
Приобретение новых музыкальных инструментов, оборудования	%	2	5	10	15	20
Оснащение учебных кабинетов новой мебелью	%	5	10	15	20	25

5. Содержание деятельности по реализации программы.

Для успешной реализации программы необходимо выбрать путь, который представлен следующими этапами:

№	Основные мероприятия	Сроки	Ответственные
1. Первый этап - Подготовительный:			
1.1	Анализ внешнего и внутреннего социума школы, потребностей учащихся и их родителей в образовательных услугах.	июнь 2019 г.	Заместители директора по УВР
1.2	Разработка и утверждение программы и плана ее реализации.	июнь 2019 г.	Педагогический коллектив, руководство школы
1.3	Создание условий для реализации программы	сентябрь-октябрь 2019 г.	Руководство школы, руководители структурных подразделений (отделений)
2. Второй этап – Практический:			
2.1.	Организация проблемных творческих групп для разработки адаптированных программ на всех отделениях школы по предметам для детей с ограниченными возможностями здоровья, создание дорожной карты по вовлечению детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья для обучения в школе искусств	октябрь-декабрь 2019 г.	Руководство школы

2.2.	Организация проблемных творческих групп для разработки общеразвивающих программ в рамках оказания дополнительных платных образовательных услуг	февраль-май 2020г.	Заместители директора
2.3.	Организация проблемных творческих групп для разработки предпрофессиональных программ, соответствующих федеральным государственным требованиям в области музыкального искусства, "Народные инструменты", "Духовые и ударные инструменты", «Струнно-смычковые инструменты. Контрабас», «Театральное искусство» со сроком освоения 5 (б) лет	апрель-май 2020г.	Заместители директора
2.4.	Организация проблемных творческих групп для контроля над реализацией предпрофессиональных программ, соответствующих федеральным государственным требованиям в области искусств	сентябрь-декабрь 2020г.	Руководство школы
2.5.	Планирование расширения сетевого взаимодействия с общеобразовательными учреждениями городского округа	январь 2021 г.-май 2022г.	Руководство школы
3. Третий этап – Совершенствование эффективности учебно-воспитательного процесса:			
3.1.	Работа в творческих группах над корректировкой предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ	сентябрь-октябрь 2021	Заместители директора, руководители отделений
3.2.	Организация курсов повышения квалификации для педагогических работников школы	сентябрь 2021г.- май 2022г.	Заместители директора
3.3.	Выявление одаренных детей в сфере музыкального, хореографического, театрального и изобразительного искусств, обеспечение условий для их дальнейшего	октябрь-декабрь 2021г	Педагогический коллектив, руководители отделений

	образования и творческого развития		
3.4.	Создание условий для профессионального роста педагогических кадров и успешного внедрения распространения педагогического опыта	январь- апрель 2022 г.	Заместители директора
3.5	Развитие дополнительных платных образовательных услуг, укрепление материально- технической базы школы	апрель-май 2022г.	Заместители директора, директор
4. Четвёртый этап – Контрольно-оценочный:			
4.1	Мониторинг реализации Программы.	сентябрь 2022- март 2023г.	Руководство школы
4.2	Обсуждение информации о результатах мониторинга.	март-апрель 2023г.	Руководство школы
5. Пятый этап – Заключительный:			
5.1	Подведение итогов Программы развития.	май 2023г.	Руководство школы, педагогический коллектив

6. Возможные инновационные риски.

Программа предусматривает разработку и реализацию новых программ, соответствующих федеральным государственным требованиям, т.е. расширение возможностей для обучающихся. Существенных инновационных рисков по этой причине не предусматривается, скорее, речь пойдет о ряде моментов, которые могут вызвать определенные затруднения.

Ожидаемые трудности:

1. Необходимый конкурсный отбор при поступлении, диктуемый федеральными государственными требованиями, при дефиците желающих учиться музыке.
2. Необходимость повышения требований к организации образовательного процесса, уровню методического сопровождения, уровню образования и квалификации педагогических кадров школы.
3. Особенности организации работы школы искусств при реализации в общеобразовательных школах ФГОС.

Возникающие проблемы будут решаться педагогическим и управляющим советами школы путём совершенствования действий участников реализации Программы, обеспечения мониторинга реализации Программы и оперативного внесения в неё необходимых изменений. А также реализации комплекса мероприятий, направленных на повышение готовности педагогических кадров к запланированным изменениям в школе.

7. Мониторинг программы.

№	Направления мониторинга	Критерии	Методика
1.	Выполнение мероприятий программы	Выполнение и своевременность	Анализ выполнения плана
2.	Динамика показателей изучения программ детьми	Положительная динамика	Анализ результатов пед.деятельности
3.	Направленность участников программы на достижение целей		
3.1.	Степень программного обеспечения	Наличие и качество	Анализ информации
3.2.	Уровень удовлетворенности детей предложенными программами	Положительная тенденция	Анкетирование обучающихся и родителей
3.3.	Уровень удовлетворенности образовательными услугами родителей	Положительная тенденция	Анкетирование обучающихся и родителей

3.4.	Результаты усвоения программ детьми	Положительная динамика	Анализ успеваемости и выполнения индивидуальных планов.
3.5.	Уровень удовлетворенности процессом сетевого взаимодействия с другими образовательными учреждениями города	Положительная тенденция	Анализ результатов, анкетирование участников процесса.

В любой программе обязательно заложен прогноз ее конечного результата. Именно соответствие ожидаемого и полученного результатов говорит об эффективности выполнения программы, о качестве работы коллектива, о действительной реальности проекта. Выполнение программы во многом зависит от качества управления, которое в свою очередь зависит от четко налаженной системы управления.

Систематический анализ результатов (промежуточных и итоговых) выполнения программы, сравнительная диагностика результатов и контроль состояния образовательного процесса с целью повышения его эффективности - мониторинг - одна из важных функций управления. Мониторинг возможен только тогда, когда обозначены показатели, по которым ведется отслеживание. Говоря о динамике показателей ожидаемых результатов изучения программ обучающимися, мы считаем, что основным показателем является уровень компетентности (от функциональной грамотности до профессиональной компетентности), который прописан по ступеням обучения и по вариантам образовательных программ, а также уровень личностных результатов учащихся.

Показателями реализации Программы развития ДШИ (кроме уровня компетенции) являются:

- *уровень обученности*, на результат которого влияют: уровень преподавания, индивидуальные особенности учащихся, уровень развития ребенка и состояние научно - методического обеспечения;
- *уровень воспитанности*, на результат которого влияют состояние воспитательной работы в школе, состояние воспитания в семье и влияние внешкольной воспитывающей деятельности;
- *уровень здоровья*, результат которого зависит от влияния учебной и других нагрузок на организм ребенка в ДШИ;
- *уровень готовности к непрерывному образованию*, который зависит от того, каковы уровень притязаний и самооценки личности, профессиональные интересы и склонности, а также уровень социальной адаптации выпускников;
- *уровень реализации прав личности на получение музыкального образования и выбор индивидуального образовательного маршрута*,

наличие которого доказывают дифференциация образования, минимальный «отсев» учащихся или отсутствие такового.

Цель мониторинга - обнаружение отклонений в программе, своевременное устранение сбоев, корректировка мероприятий с учетом ситуаций, складывающихся в школе, образовании, обществе; распределение процесса выполнения программы по времени.

Мероприятия мониторинга находят отражение в ежегодных планах внутришкольного контроля.

Только после детального анализа результатов и выводов о степени выполнения программы можно определять перспективы дальнейшего развития школы и образовательного процесса.

8. Финансирование программы.

Финансирование реализации данной программы осуществляется за счет бюджетных, внебюджетных средств и добровольных пожертвований на укрепления материально-технической базы школы. Дополнительного бюджетного финансирования на реализацию пунктов программы, касающихся внутри школьных изменений, не требуется.

Возможно, потребуется дополнительное бюджетное финансирование на выполнение пунктов программы, касающихся реализации программ, соответствующих федеральным государственным требованиям, т.к. в учебный план включены консультативные занятия, внеклассные мероприятия и концертная практика.

9. Прогнозируемый результат.

Основное назначение данной программы, как и любой программы развития, - быть средством интеграции усилий всех личностей, заинтересованных в развитии образовательной системы - детской школы искусств. Уметь планировать будущее - значит, уметь разработать целостную систему последовательных, преемственных действий с четко определенными, понятными для всех результатами, сбалансированными по всем видам ресурсного обеспечения.

- Повышение качества образования в МБУ ДО «ДШИ им. М.Г.Эрденко №1» и повышения его доступности.
- Введение в образовательный процесс дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств.
- Введение в образовательный процесс дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области искусств.

- Эффективная реализация общеобразовательных дополнительных программ, учитывающих творческие способности и потребности обучающихся.
- Повышение информационной культуры преподавателей и учащихся.
- Повышение исполнительского уровня и педагогического мастерства преподавателей.
- Сохранение и обновление материально-технической базы для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса.