**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор ГБУК БРМЦ**

**по художественному развитию**

**Т.Ф Белокурова**

**« 01 » сентября 2021г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении VI международного конкурса молодых исполнителей**

**«БЕЛАЯ ЛИРА»**

«Струнно-смычковые инструменты»

**17-25 февраля 2022 года, г. Белгород**

1. **Общее положение**
   1. Настоящее положение определяет основные условия проведения, конкурсную программу, дату и порядок организации VI международного конкурса молодых исполнителей «БЕЛАЯ ЛИРА» (далее – конкурс).
   2. Учредители конкурса:

- управление культуры Белгородской области;

- государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию».

* 1. Конкурс проводится при организационной поддержке ГБОУ ВО «Белгородский государственный институт искусств и культуры».
  2. Ответственный организатор конкурса – государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию» (далее – БРМЦ).

1. **Цели и задачи конкурса**
   1. Цели и задачи конкурса:

- активизация музыкально-образовательной и музыкально-просветительской деятельности через возрождение;

- сохранение системы художественного образования в учебных заведениях искусств и культуры;

**-** выявление и поддержка талантливых исполнителей и творческих коллективов.

1. **Оргкомитет конкурса**

3.1. Общее руководство конкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет.

3.2. Оргкомитет разрабатывает программу конкурса и план, порядок проведения.

3.3. Оргкомитет конкурса вправе вносить необходимые изменения, возникшие в связи с реализацией плана и программы проведения.

1. **Номинации конкурса**
   1. Номинации конкурса:

- «СОЛИСТ» (скрипка, альт, виолончель, контрабас);

- «АНСАМБЛИ» (струнно-смычковый, смешанный струнно-смычковый)

- малый состав (2-5 чел.);

- большой состав (6 и более чел.).

- «КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ» (студенты ССУЗов и ВУЗов);

1. **Возрастные группы конкурса**

5.1. Возрастные группы участников номинации «СОЛИСТ»:

- младшая группа - учащиеся музыкальных школ, школ искусств 9-10 лет;

- средняя группа - учащиеся музыкальных школ, школ искусств 11-13 лет;

- старшая группа - учащиеся музыкальных школ, школ искусств 14-17 лет;

- студенты 1-2 курсов средних специальных учебных заведений, учащиеся 8-9 классов средних специализированных и музыкальных школ;

- студенты 3-4 курсов средних специальных учебных заведений; учащиеся 10-11 классов средних специализированных музыкальных школ;

- студенты высших учебных заведений культуры и искусств без возрастных ограничений.

5.2 Возрастные группы участников номинации «АНСАМБЛИ»:

- младшая группа – (1-4 класс музыкальной школы);

- старшая группа - (5-8 класс музыкальной школы).

5.3 Возрастные группы участников номинация «КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ»:

- студенты ССУЗов 1-4 курс;

- студенты ВУЗов.

Конкурсные прослушивания по всем номинациям проводятся в один тур.

1. **Программные требования**
   1. Номинация «СОЛИСТ»:

- для участников младшей, средней, старшей групп:

- два разнохарактерных произведения

(продолжительность выступления до 15 минут).

- для студентов ССУЗов, ВУЗов:

- произведение крупной формы (I или II-III части концерта,

сонаты или вариации);

- два разнохарактерных произведения.

Конкурсная программа исполняется наизусть.

* 1. . Номинация «АНСАМБЛИ»:

- два разнохарактерных произведения.

* 1. . Номинация «КАМЕРНЫЕ АНСАМБЛИ»:

- для студентов ССУЗов:

- соната, трио, квартет (из 3х частей) по выбору - (I или II-III части)

- соната, квартет (из 4х частей) по выбору - (I-II или III-IV части)

- для студентов ВУЗов:

- соната, трио, квартет исполняются все части.

Количество иллюстраторов не должно превышать 30 %. Допускается исполнение программы по нотам.

**VII. Условия проведения конкурса**

7.1. В конкурсе принимают участие солисты и участники ансамблей

(ДШИ, ССМШ, ССУЗов, ВУЗов).

7.2. Требования к выступлениям:

- представленные на Конкурс произведения участников должны соответствовать требованиям Конкурса;

- видеозапись должна быть произведена в горизонтальном положении экрана;

- видеозапись должна быть произведена одним файлом без прерывания и монтажных склеек;

- конкурсант перед началом исполнения конкурсной программы должен представиться (дата осуществления записи, имя, фамилия, возраст, город) и объявить свою программу выступления. Допускается текст за кадром.

- внешний вид конкурсанта - концертный;

- отправляя ссылку на видеозапись, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса.

1. **Жюри конкурса**
   1. В составе жюри Конкурса – компетентные специалисты и ведущие музыканты в области исполнительского искусства (струнно-смычковых инструментов).
   2. Жюри конкурса имеет право:

- делить призовые места между несколькими участниками;

- присуждать не все призовые места;

- награждать специальными дипломами участников, преподавателей и концертмейстеров.

- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

1. **Организация проведения и участие в конкурсе** 
   1. Конкурс проводится в один тур, по ссылкам на видеозапись, присланным участниками конкурса.
   2. В рамках реализации плана мероприятий по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018 - 2022 годы, утверждённого Министерством культуры Российской Федерации 24 января 2018 года, а также с целью поддержки и развития художественного творчества одаренных детей и молодежи региона, повышения профессионального уровня преподавателей образовательных учреждений в сфере культуры, содействия развитию межрегиональных и международных культурных связей, в соответствии с приказом Управления культуры Белгородской области №280 от 22 июля 2021 года, конкурс «Белая Лира» входит в список значимых мероприятий, проводимых среди обучающихся образовательных организаций дополнительного образования.
   3. Для участия в конкурсе необходимо выслать в адрес оргкомитета строго до 31 января 2022 года по электронному адресу: [elenasavchenko\_75@mail.ru](mailto:elenasavchenko_75@mail.ru)

- представленные на Конкурс произведения участников должны соответствовать требованиям Конкурса;

- заполненную заявку в формате Word в электронном виде по образцу Приложение № 1;

- заявку в скане с подписью директора и печатью - Приложение № 1;

- согласие на обработку персональных данных (сканированный вариант Приложение №2);

- свидетельство о рождении/паспорт (сканированный вариант);

- копию квитанции об оплате организационного взноса;

- ссылку на видеозапись конкурсной программы, загруженную в YouTube, с разрешением использования записи до 30 мая.

* 1. Полный пакет документов (заявка, скан заявки, согласие, свидетельство о рождении или паспорт, ссылка на видео, копия квитанции об оплате) подается строго на одного конкурсанта или на один коллектив.
  2. После подачи заявки (с указанием ссылки) конкурсное видео участника не может быть изменено.
  3. Организационный комитет не несёт ответственность за ошибки или неточность информации в заявке.
  4. Заявки, отправленные позже указанного срока оргкомитетом рассматриваться не будут.

1. **Поощрение участников конкурса**
   1. Все участники награждаются дипломами международного Конкурса.

Для каждой номинации во всех возрастных группах составом жюри могут определяться Гран-при, лауреаты I, II, III степени, дипломанты, участники Конкурса, специальные дипломы.

1. **Оплата организационного взноса производится**

**по безналичному расчёту**

11.1. Организационный взнос составляет:

- солист – 1000 рублей;

- дуэты, ансамбли – 300 рублей с человека.

11.2. Право на бесплатное получение услуг имеют следующие категории потребителей (при предоставлении в оргкомитет подтверждающих документов, сканированный вариант):

- дети – сироты:

- дети, оставшиеся без попечения родителей.

11.3. Право на льготу в размере 50% стоимости услуги, оказываемых

исполнителем в виде творческого мероприятия, имеют следующие категории потребителей (при предоставлении в оргкомитет подтверждающих документов, сканированный вариант):

- дети с ограниченными возможностями здоровья, дети инвалиды;

- дети из многодетных семей.

11.4. Реквизиты для безналичного перечисления организационного взноса:

ИНН 3123459618

КПП 312301001

ОГРН 1193123022212

ДФБП (ГБУК БРМЦ л/с 20262Г83112)

Казначейский счет 03224643140000002600

ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД БАНКА РОССИИ//УФК по Белгородской области г. Белгород

БИК 011403102

Единый казначейский счет 40102810745370000018

В назначение платежа обязательно указать

КБК 811 0804 0000000000 131- доходы от оказания платных услуг

11.5. В платёжном поручении указать:

- организационный взнос за участие в VI Международном конкурсе «БЕЛАЯ ЛИРА»;

- фамилию, имя и отчество участника конкурса или название коллектива;

- получатель: Государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский региональный методический центр по художественному развитию».

11.6. В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения.

11.7. В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название вашего города, ФИ солиста или название коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета.

11.8. Справки по тел. 8 (4722) 51-70-49 – методист, Красникова Елена Анатольевна, Белгородского регионального методического центра по художественному развитию.

Приложение № 1

к Положению о проведении

VI Международного конкурса

молодых исполнителей

«БЕЛАЯ ЛИРА»

**Заявка для участия**

**во VI Международном конкурсе молодых исполнителей**

**«БЕЛАЯ ЛИРА»**

**(образец заполнения)**

**Номинация «Солист» струнно-смычковые инструменты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя участника**  **(возраст)** | **Место обучения (полное наименование**  **учебного заведения, город)** | **Ф.И.О. педагога, звание** | **Ф.И.О. концертмейстера, звание** | **Программа (композитор, название),**  **Ссылка на видеозапись, хронометраж** |
| *Соловьева Ирина,*  *(9 лет)* | *МБУ ДО*  *«Детская школа*  *искусств№1» г. Белгород* | *Иванова Варвара Петровна,* | *Иванова Вероника Сергеевна* |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Номинация (инструмент)** |  |
| **Возрастная группа** |  |
| **Дата рождения** |  |
| **Полных лет** |  |
| **Страна, город проживания** |  |
| **Контактный телефон** |  |
| **Контактный e-mail** |  |
| **Хронометраж программы** |  |

Дата 15.01.2022 г.

Подпись директора \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П.

Приложение №2

к Положению о проведении

VI Международного конкурса

молодых исполнителей

«БЕЛАЯ ЛИРА»

**Согласие на обработку персональных данных**

Настоящим во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, даю свое письменное согласие организаторам VI Международного конкурса молодых исполнителей «БЕЛАЯ ЛИРА» на обработку моих персональных данных в целях участия в конкурсе. Настоящее согласие действует до\_\_\_\_\_\_\_\_2022 года.

Я уведомлен(а) и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Также под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, информация об образовании, и любая другая информация. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Если участник конкурса старше 18 лет, то подписывает

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, участника/

Если участник конкурса старше 14 лет, но младше 18 лет, то подписывает

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, участника/

Согласны

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, законный представитель/

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, второго законного представителя/

Если участник конкурса младше 14 лет, то подписывают

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, законного представителя

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИО, второго законного представителя