**Аннотация к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

 **по учебному предмету «Сольное пение»**

Программа учебного предмета «Сольное пение» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Предлагаемая программа ориентирована на изучение, практическое освоение и собирание песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России.

Программа по данному предмету является частью комплекса предметов предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и находится в непосредственной связи с такими предметами как: «Народное музыкальное творчество», «Фольклорный ансамбль», «Сольфеджио», «Музыкальная литература».

Срок реализации учебного предмета«Сольное пение» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте 6-8 лет - составляет 5 лет (с 4 класса).

Индивидуальная форма занятий по предмету «Сольное пение» позволяет средствами вокального искусства раскрыть творческую индивидуальность каждого учащегося. Занятия по постановке голоса на уроках «Сольное пение» позволят преподавателю лучше узнать ученика, его вокальные возможности (тембр, диапазон, интенсивность голоса), музыкальные способности, эмоционально-психологические особенности.

Цель учебного предмета «Сольное пение»: развитие музыкально-творческих способностей учащегося, на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

**Задачи:**

развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки;

получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях и песенной культуре;

создание условий для передачи знаний и представлений о разнообразных жанрах музыкально-поэтического творчества (вокальном, инструментальном, литературном, танцевальном и др.);

развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти);

обучение вокально-певческим навыкам, присущим народной манере исполнения, а также навыкам импровизации;

освоение учащимися навыков и умений ансамблевого и сольного пения;

развитие художественных способностей учащихся до уровня, необходимого для дальнейшего обучения в профессиональных образовательных учреждениях культуры и искусства.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

словесный (рассказ, беседа, объяснение);

наглядный (наблюдение, демонстрация);

практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

Содержание уроков основано на изучении традиционного фольклора.

Репертуар предмета «Сольное пение» включаются произведения народной песенной традиции различных жанров: песни календарных праздников (колядки, подблюдные, масленичные, веснянки, волочебные, троицкие, жнивные, осенние); песни свадебного обряда (величальные, корильные, плясовые, лирические, плачи); материнский фольклор (колыбельные, пестушки, потешки, прибаутки, сказки); музыкальные игры; хороводы; пляски; лирические протяжные песни; эпические песни (былины, исторические песни, духовные стихи, баллады).