**Аннотация к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»**

 **по учебному предмету «Музыкальный инструмент»**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент» разработана на основе федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор».

Предлагаемая программа ориентирована на изучение, практическое освоение и собирание песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России.

Программа по данному предмету является частью комплекса предметов предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» и находится в непосредственной связи с такими предметами как: «Народное музыкальное творчество», «Сольное народное пение», «Сольфеджио», «Музыкальная литература».

Программа может послужить задачам возрождения музыкального фольклорного творчества как одной из важных составляющих национальной художественной культуры.

 Срок реализации учебного предмета«Музыкальный инструмент» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Реализация учебного плана по предмету «Музыкальный инструмент» может проводиться в форме индивидуальных занятий.

Индивидуальная форма занятий позволяет средствами музыкального искусства раскрыть творческую индивидуальность каждого учащегося. Занятия на уроках «Музыкальный инструмент» позволят преподавателю лучше узнать ученика, его музыкальные способности, эмоционально-психологические особенности.

Цель учебного предмета «Фольклорный ансамбль» развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области музыкального фольклора, а также выявление наиболее способных учащихся и их дальнейшая подготовка к продолжению музыкального образования в профессиональных учебных заведениях среднего профессионального образования по профилю предмета.

**Задачи:** знакомство с историей создания и бытования народных инструментов; раскрытие индивидуальных качеств личности ребёнка; развитие мотивации к познанию народных традиций и овладению специфическими чертами народной музыки; получение учащимися необходимых знаний об аутентичных народных традициях музыкальной культуры; развитие у обучающихся музыкальных способностей (слуха, чувства ритма, музыкальной памяти); освоение учащимися навыков и умений игры на традиционном музыкальном инструменте; исполнение песен в сопровождении народных инструментов; развитие художественных способностей учащихся до уровня, необходимого для дальнейшего обучения в профессиональных образовательных учреждениях культуры и искусства.

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, беседа, объяснение);

- наглядный (наблюдение, демонстрация);

- практический (упражнения воспроизводящие и творческие).

Реализация данной программы направлена на формирование и развитие творчески активной личности, знающей, понимающей и уважающей культуру своего народа. В процессе обучения дети знакомятся с культурными традициями русского народа, приобретают необходимые знания и навыки игры на народных музыкальных инструментах. Педагогическая концепция рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей музыкально-эмоционального восприятия, фантазии, общего понятия культуры, музыкального слуха и чувства ритма, с формированием исполнительской культуры, мотивации и установки на творчество. Всё это позволяет реализовать методику музыкально-эстетического воспитания детей посредством фольклора.