**Аннотация к программе «Танец»**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**

**программы в области театрального искусства «Искусство театра»**

**МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1»**

Программа по учебному предмету «Танец» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства "Искусство театра".

Программа имеет следующую структуру:

I. Пояснительная записка

II. Содержание предмета

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы

Целью программы "Танец" является :

1. Развитие танцевально-исполнительских, пластических и художественно-эстетических способностей учащихся на основе приобретенных знаний, умений, навыков в области классического, народно-сценического, историко-бытового танцев.

Задачи предмета:

- знание основной терминологии в области хореографического искусства;

- знание элементов и основных комбинаций классического, народно-сценического, историко-бытового танцев;

- знание средств художественной выразительности при создании образа в танцевальном жанре;

- знание принципов взаимодействия музыкальных и танцевальных выразительных средств;

- умение исполнять элементы и основные комбинации классического, народно-сценического и историко-бытового танцев;

- умение запоминать и воспроизводить танцевальный текст;

- навыки по применению упражнений с целью преодоления технических трудностей.

К особенностям программы можно отнести наличие репертуарных списков для младших и старших классов. Помимо развернутого списка рекомендуемой литературы, приведен также список используемых интернет - ресурсов.

Предмет «Танец» имеет разделы, которые осваиваются в тесной взаимосвязи как внутри данной программы, так и во взаимодействии с другими учебными предметами дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра» :

1. сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
2. распределение учебного материала по годам обучения;
3. описание дидактических единиц учебного предмета;
4. требования к уровню подготовки обучающихся;
5. формы и методы контроля, система оценок;
6. методическое обеспечение учебного процесса.

В результате освоения учебного предмета «Танец» обучающиеся приобретут следующие знания, умения, навыки:

- знание основной терминологии в области хореографического искусства;

- знание средств художественной выразительности при создании образа в танцевальном жанре;

- знание принципов взаимодействия музыкальных и танцевальных выразительных средств;

- умение запоминать и воспроизводить танцевальный текст;

- навыки по применению упражнений с целью преодоления технических трудностей;

- навыки исполнения элементов классического и народного сценического танцев.

Виды контроля: текущий, промежуточный, итоговый.