**Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства «Духовые инструменты»**

 **по учебному предмету «Музыкальный инструмент (кларнет)»**

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент **(кларнет)**» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ. А также с учётом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на духовых инструментах в детских школах искусств.

Предлагаемая программа рассчитана на **трёхлетний срок обучения**.

Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы **9-15 лет.**

Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности.

Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов детей, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки музицирования.

**Целью учебного предмета** является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями и представлениями об исполнительстве на кларнете, формирование практических умений и навыкав игры на кларнете, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

**Задачи учебного предмета**

Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

Формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

Воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности;

Приобретение детьми начальных базовых знаний, умений и навыков игры на кларнете, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми особенностями;

Приобретение знаний основ музыкальной грамоты, основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве, наиболее употребляемой музыкальной терминологии;

Воспитание у детей культуры сольного и ансамблевого музицирования на инструменте, стремление к практическому использованию приобретенных знаний, умений и навыков игры на кларнете.

**Формы контроля:**

Обучение по предмету «Кларнет» предполагает проведение промежуточной и итоговой аттестации. Непосредственно формы и сроки проведения аттестации определяются «Положением о проведении промежуточной и итоговой аттестации».

Основными формами контроля знаний, умений и навыков учащихся являются: текущий контроль, контрольные уроки, академические концерты, экзамен.