

СОГЛАСОВАНО
Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа



И.К. Серянкина

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«Детская школа искусств
им. М.Г. Эрденов № 1»



Р.Ю. Костин

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении III открытого межзонального конкурса гитаристов
«Гитара моя многоликая»
(25 февраля 2021 года)

Настоящее положение определяет порядок организации и проведения III открытого межзонального конкурса гитаристов «Гитара моя многоликая» (далее - конкурс).

Организаторы конкурса

Управление культуры администрации Старооскольского городского округа, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденов № 1».

Цели и задачи конкурса

- выявление и поддержка одаренных детей, рост профессионального мастерства исполнителей на различных видах гитары;
- формирование и воспитание художественного вкуса, приобщение детей, подростков к лучшим образцам музыки, как для классической гитары, так и для современных различных видов гитары;
- развитие музыкальной педагогики и обмен творческим опытом преподавателей;
- популяризация и развитие исполнительства на гитаре.

Участники конкурса

В конкурсе принимают участие учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ.

Возрастные категории для всех номинаций:

- 1 группа – до 9 лет (продолжительность выступления до 6 минут);
- 2 группа – с 10 до 12 лет (продолжительность выступления до 8 минут);
- 3 группа – с 13 до 14 (продолжительность выступления до 10 минут);
- 4 группа – с 15 до 17 лет (продолжительность выступления до 10 минут);
- 5 группа – преподаватели ДМШ, ДШИ - без возрастных ограничений (продолжительность выступления до 10 минут).

Условия и порядок проведения конкурса

Конкурс проводится с периодичностью 1 раз в два года.

Конкурс проводится по номинациям:

- классическая гитара (сольное исполнение двух разнохарактерных произведений),

— эстрадная гитара (исполнение двух произведений в разных направлениях на электро-гитаре. **Направления:** обработка классических произведений, джаз, кантри, латинос, рок, фьюжн.),

— бас-гитара (исполнение двух произведений в разных направлениях на электро или акустической бас-гитаре. **Направления:** обработка классических произведений, джаз, кантри, латинос, рок, фьюжн).

Примечание: конкурсная программа исполняется наизусть.

В номинациях **эстрадная гитара** и **бас-гитара** исполняется в сольном варианте, под фонограмму «минус» с использованием усилительной аппаратуры, предоставленной организаторами конкурса или в сопровождении концертмейстера или ансамбля.

В качестве сопровождения может быть использован любой инструмент или ансамбль по усмотрению участника. Аккомпанирующих ансамблей или музыкантов-аккомпаниаторов оргкомитет конкурса не предоставляет.

Порядок выступления участников в каждой возрастной группе устанавливается жеребьевкой. Последовательность исполнения произведений устанавливается самим участником.

Основные мероприятия конкурса:

- конкурсное прослушивание;
- концерт ведущих педагогов и творческих коллективов округа;
- мастер-класс преподавателей БГИИК;
- награждение участников конкурса.

Критерии оценки конкурсных прослушиваний:

- качество и культура исполнения;
- степень сложности;
- артистичность;
- техничность исполнения;
- оригинальность программы.

Финансовые условия

На организационные нужды для проведения конкурса (организация конкурса, изготовление наградных материалов и канцелярские расходы) определяется сумма 500 рублей с участника). Организационный взнос можно внести только безналичным перечислением на р/с школы.

Все расходы, связанные с пребыванием на конкурсе преподавателей, учащихся-конкурсантов и сопровождающих лиц, несёт направляющая организация или сами участники.

Регламент работы жюри конкурса

Жюри оценивает конкурсное выступление по 10-ти бальной системе. Члены жюри, представляющие на конкурс своих участников, в обсуждении их выступлений не участвуют. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. Делить призовые места между участниками конкурса. Присуждать специальные призы. Решение жюри фиксируется в протоколе, подписывается всеми членами жюри и пересмотру не подлежит.

Награждение

Победителям конкурса по каждой номинации присуждается: звание Лауреата I, II, III степени и звание Дипломанта. Все остальные конкурсанты получают Грамоты участника. Победителям конкурса вручаются памятные сувениры и подарки.

Оргкомитет конкурса

- Сухенко Елена Владимировна - заместитель начальника управления культуры администрации Старооскольского городского округа;
- Костин Роман Юрьевич – директор МБУ ДО «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1»;
- Сенина Елена Викторовна – заместитель директора МБУ ДО «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1»;
- Боброва Светлана Валерьевна - заместитель директора МБУ ДО «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1»;
- Аббасов Кибар Мусаевич – преподаватель МБУ ДО «Детская школа искусств им. М.Г. Эрденко № 1».
-

Место и сроки проведения конкурса

О месте проведения конкурса будет сообщено дополнительно.

Дата и время проведения конкурса: 25 февраля 2021 года.

В соответствии с эпидемиологической обстановкой, на основании рекомендаций Роспотребнадзора по предупреждению распространения коронавирусной инфекции (COVID -19), допускается проведение конкурса заочно по видеоматериалам.

Для участия в конкурсе необходимо не позднее **15.02.2021** года предоставить в адрес оргкомитета следующие документы:

1. Анкету-заявку для участия в конкурсе (Приложение №1)
2. Копию свидетельства о рождении (паспорта) участника учащегося ДМШ, ДШИ.
3. Ксерокопию квитанции о перечислении организационного взноса (сканированный вариант).

Возраст учащихся определяется по состоянию на 1 февраля 2021 года.

Документы на участие в конкурсе принимаются по адресу: Белгородская область, г. Старый Оскол, мкр. Молодогвардеец, д.15, МБУ ДО «ДШИ им. М.Г.Эрденко №1» e-mail: uk-dshi1@mail.ru, тел/ факс 8-(4725) 24-07-25, 8-915-572-47-02 Аббасов Кибар Мусаевич.

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в открытом межзональном конкурсе
гитаристов «Гитара моя многоликая»

1. Школа _____
2. Фамилия, имя участника _____
3. Номинация (*классическая гитара, эстрадная гитара, бас-гитара*) _____
4. Возрастная группа _____ Полных лет _____
5. ФИО преподавателя полностью _____
6. ФИО концертмейстера (или ансамбля) _____
7. Контактный телефон преподавателя _____
8. Программа выступления с хронометражем _____

Дата:

Подпись руководителя учреждения:

М.П.