

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«ЖИВОПИСЬ»

Согласовано

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа
И.К. Серянкина



Утверждаю

Директор МБУ ДО «ДШИ им. М.Г. Эрденко № 1»
Д.И.Ю. Костин

Приказ № 155-од
от «31» августа 2020 года



Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения						
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
											Количество недель аудиторных занятий				
											33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	Структура и объем ОП	3502-4063 ¹⁾	1633,5-1798,5	1868,5-2231,5											
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419											
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	990	429	561			2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4		
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495			10	2-8	3	3	3	3	3		

ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198			4,6,8	10		1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112			4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							18	7					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	561	165	363									
В.01.	Композиция прикладная	462	231	231			2... - 10		1	2	2	1	1
В.02.	Скульптура	99	-	99			6,8				2	2	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2141,5			27	11	10,5	11,5	13,5	13,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3973,0	1798,5	2141,5					18	20	24	24	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							25	7					
К.04.00.	Консультации⁷⁾	90		90					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				

К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1												
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1												
Резерв учебного времени⁷⁾		5								1	1	1	1	1

¹⁾ Обязательная часть учебного плана в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной. Вариативная часть разработана образовательным учреждением самостоятельно и составляет до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий вариативной части, поскольку ряд учебных предметов вариативной части не требуют затрат на самостоятельную работу.

²⁾ В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.

³⁾ Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.

⁴⁾ Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.

⁵⁾ Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

⁶⁾ Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:
Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;
Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.