

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа

_____ Серянкина И.К.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО
«ДШИ им. М.Г. Эрденко №1»

_____ Костин Р.Ю.

Учебный план

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М.Г.Эрденко №1»
Дополнительная образовательная программа
Изобразительное искусство

Срок обучения 7 лет

№ п/ п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю		Экзамены (класс)
		VI	VII	
1.	Основы изобразительной грамоты и рисование	-	-	III
2.	Прикладное искусство/Композиция прикладная	2	2	III, VII
3.	Лепка	-	-	III
4.	Рисунок	4	4	VII
5.	Живопись	3	3	VII
6.	Станковая композиция	2	2	VII
7.	Скульптура	1	1	VII
8.	Беседы об изобразительном искусстве	1	1	
	Всего:	13	13	

Примечание:

- 1.Количественный состав групп в среднем 10 человек.
- 2.Занятия по пленэру рассчитаны в объеме 56 часов дополнительно по группам, используются для проведения уроков в различные периоды учебного года, в том числе в июне месяце.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа

_____ Серянкина И.К.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО
«ДШИ им. М.Г. Эрденко №1»

_____ Костин Р.Ю.

Учебный план

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М.Г.Эрденко №1»
Дополнительная образовательная программа
Фольклорное искусство

Срок обучения 7 лет

№ п/ п	Наименование предмета	Количество уроков		Экзамены (класс)
		в неделю		
		VI	VII	
1.	Ансамбль/хор	3	3	V, VII
2.	Музыкальный инструмент	1	1	
3.	Сольфеджио	2	2	V, VII
4.	Народное творчество	1	1	
5.	Фольклорная хореография	2	2	
6.	Предмет по выбору: сольное пение	1	1	
	Итого:	10	10	

Примечание:

1. Предмет по выбору: сольное пение.
2. Часы работы концертмейстеров рассчитаны: на индивидуальные занятия в количестве 100%, отведенного на данный предмет, 100% на учебный предмет «Ансамбль», «Хор», «Фольклорная хореография».
3. Количественный состав групп по сольфеджио, народному творчеству в среднем 10 человек; хору – 12 человек, по фольклорной хореографии – 6 человек, по ансамблю – от 2-х человек.
4. Занятия по предметам «хор», «народное творчество», «фольклорная хореография» проводятся в смешанных группах.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа

_____ Серянкина И.К.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО
«ДШИ им. М.Г. Эрденко №1»

_____ Костин Р.Ю.

Учебный план

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М.Г.Эрденко №1»
Дополнительная образовательная программа
Хореография

Срок обучения 7 лет

№ п/ п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю		Экзамены (класс)
		VI	VII	
1.	Классический танец	4	4	V, VII
2.	Гимнастика	-	-	
3.	Народно-сценический танец	3	3	V, VII
4.	Историко-бытовой и бальный танец	1	1	VII
5.	Беседы о хореографическом искусстве	1	1	
6.	Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	
7.	Сценическая практика	0.5	0.5	
8.	Предмет по выбору (муз.инструмент)	1	1	
	Всего:	11.5	11.5	

Примечание:

- 1.Количественный состав групп в среднем 10 человек.
2. Предмет по выбору: музыкальный инструмент.
- 3.Часы по предмету «сценическая практика» планируются из расчета 0,5 урока в неделю на каждого учащегося.
- 3.Концертмейстерские часы рассчитаны: 100% аудиторного времени по предметам: классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой и бальный танец, сценическая практика.

СОГЛАСОВАНО

Начальник управления культуры
администрации Старооскольского
городского округа

_____ Серянкина И.К.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО
«ДШИ им. М.Г. Эрденко №1»

_____ Костин Р.Ю.

Учебный план

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств им. М.Г.Эрденко №1»
Дополнительная образовательная программа
Хоровое пение

Срок обучения 7 лет

№ п/п	Наименование предмета	Количество уроков в неделю		Экзамены (класс)
		VI	VII	
1.	Хор	4	4	
2.	Сольфеджио	2	2	V, VII
3.	Слушание музыки	-	-	
4.	Музыкальная литература	2	2	
5.	Музыкальный инструмент (фортепиано)	1.5	1.5	V VII
6.	Предмет по выбору: сольное пение	1	1	
7.	Основы хорового дирижирования		1	
	Итого:	10	11,5	

Примечание:

1. Предмет по выбору: сольное пение
2. Часы работы концертмейстеров по предмету «Сольное пение», «Основы хорового дирижирования» рассчитаны в количестве 100 % времени.
3. Количественный состав групп по хору, сольфеджио, музыкальной литературе в среднем 5 человек, сольное пение и хоровое дирижирование – индивидуальные занятия