**Задание для учеников 5 б класса**

 ( предпрофессиональная программа)

**кл. руководитель Бражников А.А.**

**(отделение изобразительного искусства МБУ ДО «ДШИ им. М.Г.Эрденко №1»)**

**на период дистанционного обучения с 6.04. по 12.04. 2020 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дисциплина** | **Задание** | **Техника исполнения, материалы** | **формат** |
| **1** | **Рисунок** | Конструктивные наброски с натуры фигуры человека в различных позах, 20 шт. | Любой графический материал, техника по выбору. | **А4** |
| **2** | **Живопись** | Этюды с натуры натюрморта из фруктов или овощей и бытового предмета, посуды( 5 шт) | Техника по выбору, материал по выбору | **А4** |
| **3** | **Композиция станковая** | Поисковые эскизы к итоговой композиции  | Техника по выбору, материал по выбору | **А5** |
| **4** | **Композиция прикладная** | Поисковые эскизы к теме: «Дети рисуют сирень» к 75- летию Победы в Великой Отечественной войне | Техника по выбору, материал по выбору | **А5** |
| **5** | **История изобразительного****искусства** | *Мировое изобразительное искусство 20в. Различные художественные течения.* **Лекция (Приложение № 1)** | Сообщение по теме объемом 1 стр. | **-** |
| **Выполнив задания, необходимо прислать фото на Viber 8-905-679-00-29 или на электронную почту** besson.i.v@mail.ru **По всем вопросам звонить по тел. 8-910-312-00-20 Бражникову А.А.** |

***Тема 10.1. Мировое изобразительное искусство 20в. Различные художественные течения.***

***Авангард***

Дадаизм (1914-1920 гг. , повсеместно, но прежде всего: Цюрих, Берлин, Кельн, Ганновер, Париж, Барселона и Нью-Йорк) Арп, Болл, Дюшан, Эрнст, Пикабия. Движение непочтительного, необузданного протеста против состояния западного общества, развязавшего Первую мировую войну. Члены этого движения рассматриали искусство как декаденское и искусство среднего класса. Организация акций, шокирующих общество. Создание работ из нетрадиционных или «случайно найденных» материалов.